





**PerformAzioni 2022 – Workshop con Anuradha Venkataraman**

Per l’undicesima edizione di ‘***PerformAzioni – International Workshop Festival’***, ideata e organizzata dalla compagnia **Instabili Vaganti** con l’obiettivo di promuovere il dialogo interculturale attraverso il teatro e la danza, ricostruendo una comunità aperta e stimolando la creazione artistica in nuove occasioni di confronto e di condivisione, si aprono a **Bologna** le *call* per i 4 percorsi formativi indipendenti gratuiti rivolti ad attori, danzatori, artisti, ma anche a persone interessate senza alcuna esperienza tecnica. A condurli saranno la danzatrice indiana **Anuradha Venkataraman** (5-8 settembre), **Massimo Munaro** del Teatro del Lemming (5-6 settembre), **Jordi Perez** e **Alba Rosa** della compagnia catalana **Sargantana** (7-11 settembre) e **Nathalie Mentha** del **Teatro Potlach** (8 settembre).

**Anuradha Venkataraman** arriva per la prima volta in Italia per compiere un percorso di introduzione alla danza classica *Bharatanatyam*, basata su elementi come l’arte drammatica, la musica e il ritmo. “***Gestures And Beyond - The World Of Bharatanatyam***”, il workshop di danza indiana da lei condotto, si terrà **da lunedì 5 a giovedì 8 settembre** (ore 19-21) presso il **LIV Performing Arts Centre** (via R. Sanzio 6) come parte del progetto “Dancing in the Train”, finanziato grazie al Programma Operativo Nazionale “Città Metropolitane 2014-2020” - PON METRO 2014 – 2020. Anuradha si esibisce e insegna da oltre venticinque anni. Ha collaborato con l'Indian Council for Cultural Relations, e in rappresentanza di questa prestigiosa istituzione si è esibita in Polonia, Germania, Danimarca e Lussemburgo. La sua formazione accademica comprende un master in Arts And Aesthetics alla Jawaharlal Nehru University e un PhD in Cultural Studies alla Jain University. Ha insegnato alla Korea National University of Arts di Seoul e Azim Premji University in India. Per le sue produzioni, presentate nei maggiori festival indiani, ha ricevuto il riconoscimento del Dipartimento di cultura del Governo dell’India e della India Foundation for the Arts. Ha ricevuto inoltre la nomination per il Prakriti Excellence in Contemporary Dance Awards con la produzione di video-danza “*Angels*” parte della web serie *VideoDante#India* prodotta dall’Istituto Italiano di Cultura di New Delhi e diretta da Instabili Vaganti. Nel workshop verranno esplorati la postura del Corpo, i passi ritmici, la gestualità delle mani e verrà introdotto un elemento fondamentale della Danza classica Indiana: l’"Abehinaya", l'uso dell'espressione facciale nella narrazione.

**La partecipazione ai workshop è gratuita fino a esaurimento posti. Per informazioni e iscrizioni scrivere a** [**workshop@instabilivaganti.com**](mailto:workshop@instabilivaganti.com)**. La tessera associativa è obbligatoria (10 €).**

L’**edizione 2022** di PerformAzioni, intitolata “**Il cerchio in espansione / the circle in expansion”**, fa parte di **Bologna Estate 2022**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena, ed è realizzata in collaborazione con **Mismaonda** e con il sostegno di **MIC Ministero della cultura**, **Comune di Bologna, Città Metropolitana, Comune di Valsamoggia, Regione Emilia-Romagna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna** e **Crowdfunder35**. Il festival si svolgerà dal 3 al 17 settembre in modalità diffusa nel territorio della Città Metropolitana, coinvolgendo spazi del Centro e della periferia della Città di Bologna, teatri e location *site-specific* nei Comuni di Casalecchio di Reno e Valsamoggia.

[**www.instabilivaganti.com**](http://www.instabilivaganti.com)

Ufficio Stampa Renata Savo

comunicazione.renatasavo@gmail.com; +39 3201915523