



## Presentazione online dei video *"Food – tra pubblicità, arte e consumismo"* – videocity.bs

La riproducibilità online della videoarte ci permette di continuare a trasmettere l'arte anche durante questo periodo di quarantena. In collaborazione con la biblioteca multimediale della FHNW Academy of Art and Design, è stata realizzata una raccolta online di 14 video di artisti come Peter Aerschmann, Sonja Alhäuser, Judith Albert, Franziska Bieri, Costantino Ciervo, Copa & Sordes, FoodCultura (Antoni Miralda), Anette C. Halm, Luzia Hürzeler, Wenfeng Liao, Jérôme Leuba, Ruth MacLennan, Leila Nadir & Cary Peppermint and Tamar Nissim.

<https://mediathek.hgk.fhnw.ch/front/#/de/news/d7-media1-n36>

In continua evoluzione ed estensione, il sito raccoglie video la cui tematica è il *"Food - tra pubblicità, arte e consumismo"*.

I video saranno inoltre proiettati dal 21 maggio al 10 agosto 2020 sul eBoard del Centro Congressi di Basilea, Svizzera, in versione senza suono, e all'ottavo piano della mediateca FHNW Academy of Art and Design, sempre a Basilea, in versione sonora.

### Video

#### **Peter Aerschmann**

"Sputnik", 2014

4 min., HD, without sound (temporary *videocity.bs* version)

Courtesy videokunst.ch

#### **Judith Albert**

"Limone" (Lemon), 2010

6:40 min., HD, sound

#### **Sonja Alhauser**

"Deutscher Riese – weiss" (German giant – white), 2006

0:46 min., 4: 3, without sound

#### **Franziska Bieri**

"Einhämmern" (Hammering in), 2013

2:45 min., HD, sound

Courtesy videokunst.ch

#### **Copa & Sordes**

"Rabenfrühstück" (Raven's Breakfast), 2004

5 min., 4: 3, without sound

#### **Food Cultura** (Antoni Miralda)

"Brainfood", 2014

2:58 min., Animated film, sound

Carola and Günther Ketterer-Ertle Collection

#### **Anette C. Halm**

"Libido", 2011

3:15 min., HD, sound

**Luzia Hürzeler**

"Vogelhaus" (Birdhouse), 2005/06

8:13 min., HD, sound (*videocity.bs* version)

4

**Wenfeng Liao**

"A Chat", 2013 (title changed for *videocity.bs* presentation)

16:30 min., HD, sound

Courtesy videokunst.ch

**Jérôme Leuba**

"battlefield # 144", 2020

2 min., HD, without sound

**Ruth Maclennan**

"Zigni", 2015

5:25 min., HD, sound

Commissioned by Tintype, London for *Essex Road II*, 2015, supported by Arts Council England

**Leila Nadir & Cary Peppermint**

"Probiotics of the Kitchen", 2015

8 min., HD, sound

**Tamar Nissim**

"Orifice", 2006

2:37 min., 4: 3, sound

***videocity.bs* for kids**

"Und täglich grüsst das Eichhörnchen" (Every day the squirrel greets anew), 2020

1:05 min., HD, without sound

---

**videocity.bs** è un progetto di arte pubblica sviluppatosi nel 2013 e curato dalla Dott.ssa Andrea Domesle con la collaborazione di Mathias F. Böhm, amministratore delegato di Pro Innerstadt Basel. L'intento del progetto è quello di unire la videoarte con la vita quotidiana, proiettando video in spazi comuni e per le vie cittadine.

Ulteriori informazioni sul sito (in inglese e tedesco): <https://videocitybs.ch/>