



Comunicato stampa

Prigioni Talks

INGRESSO LIBERO E COCKTAIL

i musei e le strategie per un nuovo pubblico

Treviso, 6 novembre. Con “Ingresso libero e cocktail: i musei e le strategie per un nuovo pubblico” la **Fondazione Imago Mundi** è lieta di inaugurare **mercoledì 6 novembre** (ore 19), il primo di una serie di “Talks” intorno all’Arte.

Ne parlano, **Chiara Casarin**, direttore dei Musei Civici di Bassano del Grappa; **Lorenzo Balbi**, direttore artistico di MAMbo – Museo d’Arte Moderna di Bologna e **Alberto Craievich**, responsabile di Ca’ Rezzonico, Venezia, Museo del Settecento veneziano (MUVE).

Cosa fare per attrarre nuovo pubblico nei nostri musei?

Serate speciali con orari prolungati, corsi intensivi sulle ultime novità dell’arte contemporanea, summer school per i più piccoli? Visite per gruppi selezionati, pomeriggi per famiglie e lezioni di disegno? O, come fa a Milano il Museo del Cinema, notti all’insegna del karaoke e, addirittura, un karaoke con DJ famosi ai quali la Tate Modern di Londra dedica una serie di appuntamenti fissi? Meglio le lezioni di danza del Metropolitan di New York in cui, ispirati dalle collezioni, si impara dalla capoeira al ballo per tutti?

Quali competenze, nuovi percorsi espositivi o strategie di comunicazione sono necessari davanti a un nuovo pubblico che si è imposto con curiosità, richieste e potenzialità inedite? Quanto contano le idee brillanti, l’ingresso libero, gli happy hour e i buoni contatti con gli sponsor?

Fondati nella metà dell’800 come luoghi di conservazione delle opere d’arte e di raccolta di donazioni o imponenti lasciti testamentari, i musei devono ora anticipare, fare proprie e guidare le esigenze del pubblico contemporaneo.

Tre direttori di altrettanti musei italiani si confrontano su nuovi orizzonti, obiettivi e sfide del XXI secolo per rinnovare e innovare i luoghi depositari e custodi della grande bellezza del nostro impareggiabile patrimonio artistico.



**“Ingresso libero e cocktail:
i musei e le strategie per un nuovo pubblico”**

Mercoledì 6 novembre 2019
ore 19

*Gallerie delle Prigioni
Treviso, Piazza del Duomo 20*

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
È gradita la prenotazione scrivendo a galleriedelleprigioni@fbsr.it

Informazioni

Relazioni esterne Imago Mundi – Luciano Benetton Collection

—Martina Fornasaro

martina.fornasaro@imagomundiart.com / +39 338 6233915

—Barbara Liverotti

barbara.liverotti@fabrica.it / +39 0422 515372 / +39 334 9901269

