



Quant'ARTE Festival - Quando la fisica quantistica incontra l'arte

Dal 4 al 17 dicembre 2025 | MyOwnGallery | Superstudio, Via Tortona 27bis, Milano
Vernissage: mercoledì 3 dicembre 2025 – ore 18.30

Il **National Quantum Science and Technology Institute (NQSTI)** è lieto di invitarvi al **Quant'ARTE Festival** l'evento che celebra l'incontro tra arte e fisica quantistica attraverso le opere di giovani talenti provenienti da Accademie di Belle Arti e Istituti di Design italiani.

NQSTI è una partnership di venti istituzioni italiane che coprono l'intera filiera dell'innovazione delle tecnologie quantistiche, dal rafforzamento e il coordinamento della ricerca allo sviluppo di prototipi, favorendo l'interazione con il mondo industriale e la diffusione della cultura scientifica attraverso programmi di formazione, la creazione e l'incubazione di spin-off e start up, e la promozione di iniziative di divulgazione rivolte al pubblico non specialista.

Quant'ARTE Festival è un format originale ideato dalla sezione "Education and Outreach" di NQSTI coordinato dalla Prof.ssa Elisabetta Paladino dell'Università di Catania. È un'iniziativa che si inserisce fra le celebrazioni dell'anno internazionale delle scienze e tecnologie quantistiche proclamato dal UNESCO per il 2025.

Quant'ARTE Festival è un viaggio avvincente tra fisica quantistica, visione, creatività ed espressione, un modo innovativo di raccontare la fisica quantistica attraverso il linguaggio dell'arte, offrendo ai giovani studenti la possibilità di ispirarsi alla fisica ed alle tecnologie quantistiche attraverso incontri con gli scienziati e visita presso alcuni fra i laboratori italiani di fisica quantistica più all'avanguardia e, per finire, l'opportunità di realizzare e presentare la propria opera nella città simbolo dell'innovazione e della contaminazione culturale: Milano.

I giovani artisti sono stati selezionati da un comitato dalle competenze sia scientifiche e artistiche. Ne fanno parte Andrea Crespi, artista italiano tra i più influenti della sua generazione, che esplora il rapporto tra arte, tecnologia e trasformazione sociale; Amalia Ercoli Finzi, scienziata e ingegnera aerospaziale di fama mondiale, insieme alla figlia Elvina Ercoli, impegnate per l'empowerment femminile e la divulgazione scientifica; Lavinia Farnese, giornalista e direttrice di *Cosmopolitan* e *Marie Claire digital*, voce autorevole nel dialogo con la Generazione Z; e Cristiana Capotondi, attrice e imprenditrice culturale, da sempre sensibile ai temi della conoscenza, della creatività e dell'impegno sociale ed i professori Maurizio Dabbicco, dell'Università di Bari ed Elisabetta Paladino, fisici esperti in tecnologie quantistiche.

Accanto alla produzione dei giovani talenti, la mostra ospita le opere di quattro artisti professionisti Robin Baumgarten, Carlo Bernardini, Max Papeschi e Fabio Weik che hanno prodotto installazioni originali ispirate ai principi della fisica quantistica, esplorando il dialogo tra arte, tecnologia e società contemporanea.

Quant'Arte Festival invita studenti e artisti a capovolgere la prospettiva, esplorando il mondo della fisica quantistica attraverso il linguaggio dell'arte contemporanea.

Non un'arte didascalica, ma un dialogo tra linguaggi e territori, un'occasione per rendere suggestive le intuizioni di una delle teorie più complesse e contro-intuitive della fisica.

La mostra prenderà vita nella città simbolo dell'espressione artistica e della contaminazione dei linguaggi, Milano – in una location, MyOwnGallery | Superstudio che è da sempre un polo di dialogo tra fisica quantistica, cultura e innovazione, scenario ideale per un progetto che intreccia linguaggi e discipline.

Informazioni pratiche

Vernissage 3 dicembre 2025, ore 18:30 – ingresso su invito.

MyOwnGallery | Superstudio, Via Tortona 27bis, Milano

Apertura al pubblico: 4–17 dicembre 2025 Giorni feriali: 11:00–19:30 Giorni festivi: 10:30–19:30.

Ingresso gratuito previa registrazione all'accesso.

Per l'accesso gratuito di scuole e privati cittadini è richiesta la registrazione al seguente link:

<https://www.quantartefestival.it>

Comunicazione e materiali

Durante il festival sarà presentato il catalogo digitale ufficiale, con introduzione, concept, mission e un'intervista alla Prof.ssa E. Paladino.

Sono inoltre previsti contenuti video e un breve documentario che racconta l'incontro tra studenti, artisti e ricercatori, pubblicati sui canali social di Quant'ARTE Festival.

Per ulteriori informazioni:

www.nqsti.it/events/quantarte-festival

Ufficio Comunicazione – UPSIDEDOWN srl

Piazza Gerusalemme 7,

20154 Milano MI

+39 348 843 7658

Email: quantartefestival2025@upside-down.io