**I quadri del gruppo Rag Rug (Tappeti di Stracci) incominciarono quando mi sono trovato a riciclare avanzi di pittura ancora fresca che era stata mescolata per altri lavori. Mi sono accorto che, come per i comuni tappeti di stracci, allineamenti di colori perfino scelti a casaccio risultano in tattili paesaggi mentali. Lungo gli anni sono tornato a questa tecnica in modi sempre differenti. I ‘Rag Rug Paintings’ sono stati esposti molte volte e ne sono stati pubblicati dei libri. Saranno anche esposti sul pavimento dei tappeti di scarti Boucherouite dal Marocco, di una collezione privata.**