

SACRO PROFANO

ROBERTO ROCCO

ARD&NT
INSTITUTE
MILANO

POLITECNICO
MILANO 1863

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI BRERA

ART, DESIGN
& NEW TECHNOLOGIES

Iconografie bibliche rivisitate in chiave contemporanea, fotografie come opere d'arte

SACRO PROFANO DI ROBERTO ROCCO A MILANO LE ICONOGRAFIE BIBLICHE DEI NOSTRI TEMPI

Presso l'ex Chiesa di San Carpofofo dell'Accademia delle Belle Arti di Brera a Milano

Opening: Giovedì 28 ottobre ore 14.00-18:00

Curatore artistico: Marco Eugenio Di Giandomenico



SACRO PROFANO è la mostra personale dell'artista fotografo Roberto Rocco (28.10.2021-30.10.2021), curata dal critico d'arte Marco Eugenio Di Giandomenico. Patrocinata dall'ARD&NT Institute e da Ethicando Association di Milano con la collaborazione di Crea Italia Connections e di Betting On Italy, la mostra si compone di 40 opere fotografiche, di cui 16 esposte fisicamente e le restanti proiettate. Il fotografo Roberto Rocco dopo aver esposto nell'ambito dell'ART BASEL e aver immortalato le più importanti star italiane e internazionali come Julia Roberts, Cameron Diaz, Robert de Niro, Madonna, Monica Bellucci, Claudia Cardinale e tanti altri, nel 2020 agli albori della grande pandemia si dedica a una nuova produzione fotografica, SACRO PROFANO, realizzando 40 immagini che indagano la spiritualità dell'animo umano nell'era contemporanea.

“Rocco si confronta con le iconografie bibliche – commenta il curatore Marco Eugenio Di Giandomenico – proponendone una rivisitazione in chiave contemporanea. Un'attenta ricostruzione di ambienti, costumi e movenze rendono ogni fotografia una sorta di trasposizione visiva di tableau vivant a mo' di scenografie teatrali, dove l'apparente dissacrazione dell'originale impianto teologico iconografico naufraga in un nuovo percorso narrativo, in cui i temi sacri risultano per così dire “mondanizzati”, sancendone tuttavia una naturale distanza che vanifica qualunque forma di contaminazione e immergendo l'osservatore in un'esperienza estetica ed emozionale senza precedenti nel panorama dell'arte contemporanea.”

SACRO PROFANO si svolge nell'ambito dell'iniziativa Musica e Fotografia del Master SOUNDART dell'ARD&NT Institute (Accademia di Belle Arti di Brera e Politecnico di Milano) e del Corso di Storia della Musica e del Teatro Musicale del prof. Roberto Favaro, con il coinvolgimento dei relativi studenti che realizzeranno un'installazione sonora ispirata alle opere dell'artista.

BettingOnItaly

ETHICANDO

theOne

CREA
ITALIA

SPECIAL THANKS TO
ROSSANA PANDOLFINI