

*StorieSkira*

Michele Mozzati

**Silenzi e stanze**  
**Altre storie da Edward Hopper**

“Sono sempre stato un batterista, un solista del rumore, ma la musica è un'altra cosa. Il batterista nasce Maestrale e finisce Föhn, un vento inutile e fastidioso. Bambino, adolescente, è una presenza che ingombra, da protagonista. Detta i ritmi di una vita che è ancora senza suoni, è rumore. È intorno a lui che si forma il gruppo. Tatatàn tatatàn, tan tantàn... tatatatatatatà! (...)  
Poi a suonare ti mettono in fondo perché hanno bisogno di te, perché hanno paura di te. Aspetta, un giorno dal fondo della sala arriverà quella pelle bianca piena di lentiggini a dirti che siccome non ti trovava al telefono è venuta a prenderti per andare via. Col suo culo strepitoso e i suoi occhi che non si possono raccontare. Applausi, sipario e trionfo dei ringostarr.”

Quando ci si imbatte in un quadro di Edward Hopper non si sa mai quello che c'è oltre la cornice, dove guardino i suoi protagonisti. Si pensa che qualcosa sia appena accaduto, o stia per accadere. I suoi dipinti sono emozionanti fermo-immagine, per questo Hopper piace tanto a chi fa cinema. Michele Mozzati per la seconda volta, dopo il successo di *Luce con muri*, racconta altre dodici storie, ispirate dalle luci, dagli oggetti, dalle persone dipinte da colui che è considerato uno tra i più grandi pittori americani. Il realista forse più surreale che l'arte contemporanea ci abbia saputo donare. Attraversando tutto il Novecento e approdando agli anni Duemila, anche questa seconda raccolta si muove tra realtà e fantasia, proponendo storie a volte così impossibili, da sfiorare la nostra quotidianità più viva.

Michele Mozzati è scrittore, autore teatrale e televisivo e condirettore dell'agenda *Smemoranda*. Conosciuto soprattutto per il suo quarantennale lavoro con Gino Vignali (insieme Gino e Michele), alterna il sodalizio professionale di coppia con sorprendenti incursioni nel mondo della narrativa. Ha pubblicato per Skira *Luce con muri* nel 2016.

**Lucia Crespi**

Ufficio stampa Skira  
via Francesco Brioschi 21  
20136 Milano  
t. +39 02.89.41.55.32  
+39 02.89.40.16.45  
f. +39 02.89.41.00.51  
lucia@luciacrespi.it

2018, 14 x 21 cm, 80 pagine  
14 colori, brossura  
ISBN 978-88-572-3892-0  
€ 13,50

**Skira editore spa**

Palazzo Casati Stampa  
via Torino 61  
20123 Milano  
t. +39 02.72.444.1  
f. +39 02.72.444.219  
www.skira.net

Registro Società  
Milano 0346905  
volume 00008515  
fascicolo 05  
CCIAA 1451189

capitale sociale  
€ 3.000.000  
Società per azioni con unico socio  
ai sensi dell'art. 2362 cod. civ.  
partita iva/cod fiscale  
11282450151