***STILL LIFE***

Installazione ambientale di

**Sonia Andresano**

A cura di Serena Achilli

Capodimonte (Viterbo)

**Inaugurazione, 14 dicembre 2024 ore 17,00**

15 dicembre 2024 ore 17,00-20,00

21 e 22 dicembre 2024 ore 17,00-20,00

Vicolo del Laghetto

Presentazione del video Still Life: sabato 21 dicembre ore 17,00 Bar del Porto, Via Marconi 55/a (Capodimonte)

**Still Life** è la cristallizzazione di un momento, un attimo preciso che si dilata nel tempo, trasformando l’effimero in eterno. In questa sospensione, il tempo smette di scorrere: un suono continua a riecheggiare, una luce non svanisce, mentre l’acqua del lago si agita in perpetuo movimento. È un dialogo tra il transitorio e il permanente, un invito a guardare oltre la superficie delle cose, dove ciò che sembra fermo si muove ancora, dove il passato e il presente si incontrano in un unico respiro. È qui che Sonia Andresano incontra Giulia Farnese, ne scopre la storia e ne cristallizza il momento. Nelle terre intorno al Lago di Bolsena è nata Giulia *la bella*, storica nobildonna che ha avuto un ruolo importantissimo nel percorso di affermazione di un’intera dinastia, quella dei Farnese. Colta ed elegante, si muoveva con grazia e determinazione, incarnando un’epoca in cui il sapere era sia arma che decoro, e diventando poi un’icona del Rinascimento.

**Sonia Andresano**, in questa installazione ambientale decide di fare un fermo immagine, una sosta all’ora del tramonto, amplificando quel momento e generando un attimo di viva immobilità, dove luce e suono diventano un omaggio a Giulia Farnese.

**Still Life** non è solo un’immagine, è un mondo sospeso, una riflessione sulla durata, un inno alla vita che resiste. È una costruzione che non si limita a celebrare un passato, ma lo riattiva in un’esperienza sensoriale, visiva e uditiva. Still Life si estende oltre il visibile, abbracciando il paesaggio e intrecciando il mito di Giulia.

Sonia Andresano trasforma lo spazio circostante di quel piccolo specchio d’acquadi Capodimonte, in una natura morta che prende vita. È un racconto che si intreccia con il battito accellerato dello scorrere del tempo che si dilata, si scompone e si ricompone, suggerendo che ciò che è stato e non si è mai davvero concluso. L’installazione diventa così un luogo di contemplazione, dove il mito e la memoria si fondono con la natura, lasciando chi osserva sospeso tra il movimento incessante del mondo e la fermezza incantata del ricordo.

Still Life è in programma nell’ambito delle iniziative del Comune di Capodimonte per le festività natalizie con l’organizzazione dell’Associazione La Festa delle Medie

**Sonia Andresano**

Nata a Salerno nel 1983, vive e lavora tra Roma e Milano.  
Ha frequentato l’Accademia di Belle Arti di Roma e conseguito la laurea in Storia dell’Arte presso l’Università “La Sapienza" di Roma. Nei suoi lavori tematiche come l’attesa, il viaggio, il nomadismo e il cambiamento raccontano aspetti personali in continuo divenire. Scavando nella propria storia documenta gesti e movimenti, isolando frammenti riconducibili al prima o al dopo di un tragitto. Identità e nomadismo delineano il binomio di una poetica emotiva, una logistica movimentata tradotta attraverso oggetti, gesti e azioni che conducono inevitabilmente ad una nuova partenza. Le sue opere spaziano dalla scultura al video, dalla performance alla sound art.

Per info sull’evento:

[lafestadellemidie24@gmail.com](mailto:lafestadellemidie24@gmail.com)

+39 335 1354905