TANGO CELEBRE – Bi\_Personale di Dario Giancane e Orodè Deoro

Materdomini ( Le )

Cosa è Materdomini? Un’area geografica reale e allo stesso tempo immaginaria, un luogo di azione e interazione fisica, un’opera contemporanea.

Tango Celebre è l’opera prima, l’atto che apre le danze a questa nuova realtà di lettura dell’arte, nel linguaggio creativo e direttivo di Dario Giancane e Orodè Deoro. In questo primo atto la bi personale in aperta campagna fa da sfondo a una serie di momenti performativi, ed è raccontata in un cortometraggio della durata di circa 4 minuti.

Hanno partecipato:

Danza, Stefania Mariano

Cameo, Andrea Novembre e Elena Licchetta

Monologo, Ulderico Tramacere

Manifesto, Cristian Cuna

Video e montaggio, Cosimo Pastore

Fotografia di scena, Alice Stella e Giulia Vergori