

## **RAI RADIO 3 - TRE SOLDI**

*Percorsi sonori che raccontano la realtà di oggi e di ieri con il linguaggio della testimonianza diretta.*  
A cura di Fabiana Carobolante, Daria Corrias e Giulia Nucci

Per la rassegna I PRIMI VENT'ANNI DEL SECOLO  
TRE SOLDI presenta

### **STARDUST MEMORIES**

Souvenir della notte trasteverina

Lo Stardust fu per anni un locale emblematico della notte romana. Da dietro il bancone di questo bistrot jazz, vent'anni fa, una giovane parigina ha scoperto l'Italia e vissuto i primi fuochi di uno spensierato nuovo secolo. Telecamera in mano, ha registrato ogni episodio della sua vita da espatriata e catturato un po' dell'anima trasteverina. Un racconto intimo, in prima persona, sulla memoria dei luoghi.

**Un podcast in 4 puntate  
dal 27 gennaio alle 19.50 su RAI RADIO 3**

Scritto da Chloé Barreau con contributi di Matteo Nucci / Mix: Giovanni Perez

-----

Questa serie documentaria radiofonica restituisce lo sguardo di una giovane francese su Roma mentre si trasferisce nella città eterna all'inizio del secolo.

Al ritmo delle stagioni, attraverso le lettere scritte a suo fratello, descrive un anno 2000 pieno di promesse, scenari notturni e incontri casuali con personaggi forti della romanità.

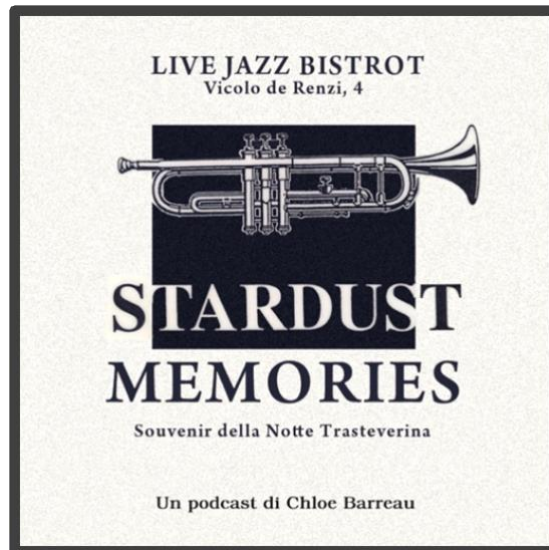
Il suo punto di vista intimo e singolare, estraneo e incredulo, svela all'ascoltatore un piccolo mondo ai margini della notte romana: un percorso sonoro corale e vivace, tutto autenticamente documentato dalle riprese video effettuate da lei all'epoca.

Il locale Stardust diventa un espediente per raccontare la città in un momento storico preciso: il grande Giubileo del 2000, i locali pieni di fumo che chiudono alle 4, gli stornelli di Trastevere, una parentesi incantata prima dei sussulti post 11 settembre.

Chloé Barreau rievoca la socialità diversa di una generazione di ventenni oggi quarantenni, a cavallo fra un secolo e l'altro: uno stare insieme più affiatato, spontaneo e informale, non ancora filtrato da smartphone e social network, nel quale il locale del cuore è un punto fisso, a qualsiasi ora del giorno o della notte.

La particolarità di questa miniserie risiede nella scelta formale che lo iscrive in un sottogenere del documentario, equivalente all'*home movie*, caratterizzato da un intreccio fra materiali di repertorio privati e voce narrante.

Una specie di *documentario romanzenesco*, in cui fatti e personaggi sono veri, anche se restituiti attraverso una scrittura personale e soggettiva.



Chloé Barreau è una regista francese nata a Parigi nel 1976.

Laureata in Lettere Moderne alla *Sorbone* di Parigi, ha debuttato la sua vita professionale alla radio EUROPE 1.

Trasferita in Italia nel 1999, ha insegnato letteratura e cinema al Centro Culturale Saint Louis de France e diretto diversi cortometraggi, Speciali Tv, Serie documentarie:

- **ACQUA PASSATA** (con Riccardo Scamarcio)
- **ANNA M.** (con Anna Mouglalis)
- **BLUE IS THE COLOUR** (SKY SPORT - Raindance Festival)

Nel 2004, è stata assunta da FOX CHANNELS ITALY come *Creative Producer*.

Per 15 anni, ha collaborato con prestigiosi Brands come National Geographic, Fox Crime, History Channel, e vinto molte ricompense (Promax Awards) per il suo lavoro creativo e artistico nel campo della comunicazione televisiva.

Parallelamente al suo percorso professionale nell'industria dell'intrattenimento, ha continuato a scrivere progetti più personali, principalmente di tipo documentari:

- **LA COLPA DI MIO PADRE** (FRANCE TELEVISIONS)

- Biografilm Festival – *Menzione speciale della giuria*
- Les Lauriers de l'Audiovisuel – *Migliore opera prima*
- CIRCUM Award - *Best European TV Documentary*

- **FEMINILE SINGOLARE** (CAMERA LUCIDA)

- Finalista al Premio Solinas
- Vincitore borsa di scrittura di Lussas

Ha lavorato anche come autore televisivo, per il programma TV SCONOSCIUTI, *la ricerca della personale felicità*, su RAI 3.

Dal 2018, insegna Comunicazione alla JOHN CABOT UNIVERSITY di Roma *TV OR NOT TV : On-Air Promotion in the Digital Era*.

Lavora anche come speaker, doppiatrice e voice-over:

Voce di *Plumette* - LA BELLA E LA BESTIA – Walt Disney - 2017

Voce di *Marlena* - IL BALLO DELLA VITA – Album dei MANESKIN -2018