

TAKES, UNTOLD

di Luca Baioni

Curata da Bea Roggero Fossati, Silvia Mangosio e Luca Vianello

AgX Photolab e Circus Studios presentano la mostra "Takes, Untold" di Luca Baioni (1984), risultato della prima edizione di Focus AgX, un programma che permette agli artisti di esplorare la fotografia analogica nei laboratori di AgX Photolab. La mostra si terrà presso Circus Studios in via Pestalozzi 4, Milano dal 16 al 18 maggio 2025 su prenotazione.

Focus AgX è un programma annuale di residenza artistica promosso da Circus Studios e AgX Photolab, focalizzato sull'utilizzo della fotografia e delle sue tecniche analogiche di stampa. La prima edizione ha visto la curatela dell'artista e curatrice Bea Roggero Fossati e dai direttori artistici Mucho Mas! Artist-run Space, uno spazio dedicato alla diffusione della fotografia sperimentale contemporanea fondato dai curatori Luca Vianello e Silvia Mangosio nel 2018.

Durante la sua residenza Focus AgX, Luca Baioni ha sviluppato il progetto "Takes, Untold", un'indagine visiva che, attraverso la manipolazione e la stratificazione del linguaggio analogico, esplora le dinamiche complesse dell'osservazione. Il suo lavoro decontestualizza frammenti del reale – attingendo a riferimenti che spaziano dal tessuto sociale e politico alla filmografia e ai codici comunicativi dei social media – per trasformarli in inedite narrazioni distopiche. La mostra offre uno sguardo sul processo creativo di Baioni e sulle potenzialità espressive del mezzo analogico. Ad accompagnare l'esposizione, verrà presentata una pubblicazione approfondisce la ricerca dell'artista, presentando un testo critico scritto da Annika Pettini e documentazione del periodo di residenza presso AgX Photolab.

AgX Photolab è uno studio di stampa fotografica e cinematografica analogica altamente specializzato nato nel 2024. Impegnato a fornire servizi fotografici di altissimo livello, offre una gamma completa di processi analogici e digitali.

Circus Studios fondato a Milano nel 2009, è un centro di produzione fotografica che offre una gamma di servizi integrati per la realizzazione di progetti di ogni tipo, con sedi operative anche a Roma. La sua struttura supporta le produzioni in tutte le fasi, garantendo efficacia e qualità, sia in studio che in esterna.

Mucho Mas! è un artist-run space a Torino, fondato da Luca Vianello e Silvia Mangosio. Inaugurato nel febbraio 2018, è nato dalla volontà condivisa di favorire nuove connessioni e riflessioni sullo sviluppo dell'ambito della fotografia contemporanea sperimentale. Mucho Mas! si propone di promuovere iniziative culturali e altre attività che contribuiscono a diffondere, apprezzare e valorizzare la fotografia e l'immagine, sia a livello locale che internazionale. Mucho Mas! espone artiste italiane e internazionali la cui pratica artistica è focalizzata nella rielaborazione visiva dei linguaggi del presente.

Luca Baioni (1984) è nato a Milano. Ha studiato all'Istituto Statale d'Arte di Monza e all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano. Mentre frequentava l'accademia ha lavorato come assistente nello studio di Alex Majoli. Nel 2008 ha fondato, diventandone membro, il collettivo Cesura. Nel 2010 ha lasciato Cesura e ha iniziato una ricerca su nuovi metodi de-strutturanti della fotografia. Dal 2017 collabora con Mucho Mas! Artist-run space. Le sue opere sono state esposte in Italia, Regno Unito, Germania e Portogallo. Dal 2011 indaga sul linguaggio sonoro con i progetti Expoatheor e Odeon Lazar. È membro del collettivo impro-ambient MYS.

Bea Roggero Fossati (1982) è un'artista visiva e curatrice. Laureata con lode a Ca' Foscari Venezia e con un MA con Honours alla UAL di Londra, ha lavorato nella fotografia di moda e fondato Neko Production Ltd. Nel 2022 ha co-fondato UVA Programme a Nizza Monferrato. Vive e lavora tra Milano e Nizza Monferrato.

Luca Vianello (1990), è un artista e curatore indipendente che vive e lavora a Torino. Laureato con lode in fotografia allo IED, ha lavorato con Alex Majoli (Magnum Photos). Nel 2018 ha co-fondato Mucho Mas! Artist-run Space, spazio dedicato alla fotografia contemporanea sperimentale, continuando parallelamente la sua ricerca artistica.

Silvia Mangosio (1988) ha studiato fotografia presso FMAV Modena. Parallelamente alla sua attività di fotografa, si dedica alla curatela e alla promozione della fotografia contemporanea. Nel 2018 ha co-fondato a Torino Mucho Mas! Artist-run Space. Vive e lavora a Torino.