

# VENATURE

## Residenze Artistiche

### ARTE NATURA E PAESAGGIO

I° MODULO • 23/28 LUGLIO 2023  
ORTI – REGGIO CALABRIA

II° MODULO • OTTOBRE 2023  
ORTI – REGGIO CALABRIA

Ideatori progetto: Pasquale Aiello Zagarella, Stefania Mafrica

Collaboratori tecnici: Museo Telesia, Marta Toma, Filippo Malice

Residenza artistica realizzata presso l'agriturismo Sant'Anna

dell'arch. Alessandra Zagarella

#### **RESIDENZA ARTISTICA 23 – 28 LUGLIO 2023**

Il progetto Venature è quella di una residenza artistica dove gli ideatori del progetto Pasquale Aiello Zagarella e Stefania Mafrica, insieme ad artisti, scultori affermati, docenti e studenti/scultori provenienti dalle Accademie di Belle Arti italiane come, quella di Bari, Brera, Catanzaro, Foggia, Frosinone, Messina e Reggio Calabria, si sono uniti da un comune obiettivo, realizzare ad a Orti un Museo a cielo aperto.

La residenza artistica è divisa in due moduli, ogni modulo del progetto si concluderà con l'inaugurazione e la presentazione al pubblico delle opere site-specific prodotte. La prima collezione raccoglie otto opere permanenti e una temporanea prodotte dagli artisti in residenza nel periodo di luglio 2023. Gli autori delle opere sono Noemi Isabella Acquatico, Antonio Costantino, Antonino Denami, Salvatore Dimasi, Luca Granato, Andrea Leuzzo, Giuseppe Lococo, Filippo Malice e Luigi Scopelliti.

La residenza artistica "Venature" ha luogo a Orti (RC), dal 23 al 28 Luglio presso l'Azienda Agrituristica Sant'Anna, in undici ettari di uliveto secolare, sul piano di S. Anna. L'azienda porta avanti l'atavico legame con la terra, prendendosi cura e proteggendo da sempre i suoi ulivi secolari che custodisce con profondo rispetto, lo stesso che opera nei confronti dell'ambiente. Abbraccia l'essenza agropastorale di questa Terra, aspra e tormentata ma anche dimora per chi sa ascoltarla. Sporcarsi i piedi, le mani, tornare ad una dimensione di contatto con la Natura e approfondirne la conoscenza. L'intento è quello romantico di dare una nuova vita ai fantasmi che oggi popolano l'uliveto, quel che rimane dagli incendi dell'anno passato, affinché possano rinascere attraverso il linguaggio dell'arte.

Le residenze artistiche fanno parte integrante del Bucolico Fest che avrà luogo il giorno 29 Luglio presso l'Agriturismo Sant'Anna (RC), alle ore 10:00 il prof. Giuseppe Livoti presenterà le opere realizzate durante la residenza.

Il progetto nasce dalla necessità di creare un dialogo rigenerativo con l'uliveto. Natura e arte e paesaggio si uniscono per operare una rinascita simbolica su alberi di ulivo secolari vittime di incendio. La residenza è un luogo di confronto, incontro, contaminazione rivolta a scultori di ogni età, genere e nazionalità. L'obiettivo è quello di dare nuova vita a ciò che oggi giace morto, gli ulivi vittime di incendio. Gli artisti avranno la possibilità di vivere il luogo riscoprendo l'antica connessione che da sempre lega l'uomo alla Terra. simbiosi finemente trattata nella letteratura bucolica.

*Il genere bucolico mira ad evocare **un mondo lontano nel tempo e nello spazio**. Legato a valori tradizionali della campagna, alieno da problemi e drammi dell'epoca moderna.*

La Residenza Artistica è necessaria per creare un dialogo rigenerativo con l'Uliveto e per valorizzarne la storia. Il modulo prende il nome di Venature: quelle del legno così come le impronte digitali, sono sempre differenti e non ne esistono due uguali. L'Ulivo porta con sé i segni del tempo con straordinaria bellezza. Sono le imperfezioni e le irregolarità delle venature che ne caratterizzano la resilienza. L'ulivo resiste, resta e combatte per esistere.

*Restanza*, in accordo con le parole di Vito Teti, significa sentirsi ancorati e insieme spaesati in un "luogo da proteggere e nel contempo da rigenerare radicalmente" edificando così un altro senso dei luoghi e di sé stessi.

Resilienza e Restanza sono le tematiche da cui partire per la realizzazione delle opere durante la Residenza. "Venature" è un luogo di incontro per la ricerca artistica, la prima di una serie di moduli di residenza ed eventi mirati, aperti a differenti artisti, destinati alla creazione di un Parco Sculture che offra la possibilità di scoprire il misterioso legame che intercorre tra arte contemporanea la natura e il paesaggio.

Le residenze artistiche sono organizzate dall'associazione Agave presso l'Agriturismo Sant'Anna dell'arch. Alessandra Zagarella con la collaborazione del Telesia Museum e patrocinate da città metropolitana di Reggio Calabria, Accademia di Belle Arti di Bari, Accademia di Belle Arti di Foggia, l'Accademia di Belle Arti di Messina, Ordine degli Architetti di Reggio Calabria, STIHL.