

VIDEO SOUND ART *festival*

Comunicato stampa

Milano, 6 novembre 2019

SI APRE LA IX EDIZIONE DI VIDEO SOUND ART FESTIVAL AL LICEO VOLTA DI MILANO: DAL 28 NOVEMBRE IN MOSTRA *IL RESTO*, COLLETTIVA DI DODICI ARTISTI INTERNAZIONALI E UN *PUBLIC PROGRAM* DI PERFORMANCE LIVE.

VIDEO SOUND ART, il festival e centro di produzione dedicato all'arte contemporanea, torna dal **28 novembre all'1 dicembre 2019** e per la nona edizione sceglie come teatro il **Liceo Volta di Milano** sui tetti di San Gregorio, un luogo caro alla memoria della città e fortemente legato agli stimoli della creatività giovanile.

Il progetto è stato realizzato con il sostegno del **Comune di Milano**, della **Regione Lombardia**, del **Consolato Generale della Germania** e con il patrocinio della **Fondazione Ellenica di Cultura Italiana**.

TEMA DEL FESTIVAL

IL RESTO

a cura di **Laura Lamonea**

Il Liceo Volta apre le porte alla nona edizione del festival con un percorso composto da **installazioni, film e interventi nello spazio**, concepito come una **partitura coreografica** che si fonde con l'ambiente e gli oggetti della scuola. Video Sound Art invita a soffermarsi sulle **rimanenze**, sul destino che viene scelto per gli scarti senza scaffale e categoria.

Gli interrogativi ruotano attorno al *non ancora*, all'**avvenire**, a quello che resta, per immaginare così uno **spazio di azione rivoluzionaria** e avviare un **atto trasformativo**. Il percorso espositivo si sviluppa in ascendenza tra corridoi e scale intrise della presenza degli studenti. È nella salita che l'utopia si trasforma in inchiesta e viene raccolta come una sfida dagli artisti per **destrutturare l'ordine** compatto delle cose assunte e **moltiplicare le prospettive** future.

"Nei laboratori di chimica, circondate da piastrelle lucide, le opere mescolano coppie contraddittorie - eleganza e dettagli repellenti - sdoppiando la percezione visiva. Nella totale effervescenza scenica avviene lo smascheramento" racconta la curatrice **Laura Lamonea**.

All'interno del macro-tema del resto si colloca un progetto virtuale sui social del festival, parte di un intervento sulla decolonizzazione del futuro a cura di **Thomas Ba**.

VIDEO SOUND ART *festival*

ARTISTI

Dodici artisti mettono in scena il tentativo di spingere oltre i limiti del possibile con un percorso composto da **installazioni**, **film** e **interventi** diffusi negli spazi della scuola.

Provano a sfidare i limiti delle leggi della natura, ripercorrono tragiche eredità politiche con l'intento di trarne una lezione per il futuro, si servono del corpo come mezzo di espressione diretto per accedere allo stadio più elevato della coscienza. Artisti uniti nel rigore formale perché il contenuto *dello spettacolo* è forte e strettamente connesso alle loro vite.

Gli artisti della IX edizione di Video Sound Art Festival sono:

Oli Bonzanigo (Italia)
Letizia Cariello (Italia)
Teresa Fogolari (Italia)
Giulio Frigo (Italia)
Caterina Gobbi (Italia)
Evangelia Kranioti (Grecia)
Cecilia Mentasti (Italia)
Enrique Ramirez (Cile)
Teresa Sala (Italia)
Thadeusz Tischbein (Germania)
Driant Zaneli (Albania)
Davide Zulli (Italia)

OPEN CALL

Video Sound Art continua a selezionare e sostenere la creatività di giovani artisti attraverso la diffusione di un **bando open call** e di un programma di **residenza**, quest'anno realizzata grazie all'importante collaborazione con il **Laboratorio di restauro di Palazzo Abatellis di Palermo**.

Le giovani artiste vincitrici - **Caterina Gobbi** e **Cecilia Mentasti** - selezionate da una giuria internazionale composta da direttori di istituzioni museali, galleristi e critici - sono state affiancate nella lavorazione tardo seicentesca degli **stucchi siciliani** di Giacomo Serpotta dalle restauratrici del **laboratorio** di Palazzo Abatellis. Le opere nate dal progetto di residenza entrano così a far parte della IX edizione del festival.

VIDEO SOUND ART *festival*

PUBLIC PROGRAM

PROGRAMMA DI SONORIZZAZIONE DEL FESTIVAL

a cura di Davide Francalanci

Nello spirito di un vero e proprio confronto multidisciplinare, anche quest'anno gli spazi di Video Sound Art Festival ospitano **performance live, dirette radio** e, per la prima volta, una **programmazione musicale** dedicato alle giovani formazioni del liceo.

In *Passagen-Werk* Walter Benjamin restituisce un'immagine della città di Parigi a partire da un archivio di ritagli, organizza l'opera come una costellazione in cui il lettore ha piena libertà di movimento, anticipando di molto i **modelli di intertestualità** con cui oggi ricerchiamo in rete.

Negli stessi anni, con l'avvento dell'audiocassetta, il compositore Pierre Schaeffer riassume brevi tratti di nastro registrato per comporre nuova musica. Anni dopo nel Bronx si iniziano a **campionare** e **riarrangiare** gli assoli di batteria dal repertorio funk degli anni '60 e '70, poi accompagnati dall'oratoria in rima dei rapper.

La rassegna musicale della IX edizione del festival mette a fuoco queste **pratiche di appropriazione**, attraverso un programma di performance dal vivo e sessioni di ascolto.

Giovedì 28 novembre 2019

➤ Bob Corsi | **Vinyl Dj Set**

Ore 19.00

Sabato 30 novembre 2019

➤ Radio Raheem | **Intervento sonoro**

Dalle 19.00 alle 21.00

➤ HLMNS RA | **Live set**

Dalle 21 alle 22.30

Domenica 1 dicembre 2019

➤ **Sunday Live Session**

Dalle 15.30 alle 18.30

Nell'ultimo giorno di Festival, Video Sound Art propone un contest alle giovani formazioni di musicisti del Liceo Volta, che potranno esibirsi e presentare il proprio progetto in una sessione pomeridiana di tre ore.

VIDEO SOUND ART *festival*

**VIDEO SOUND ART FESTIVAL
IX EDIZIONE**

**28 novembre - 1 dicembre 2019
Liceo Volta
Ingresso in Via Lodovico Settala 24, Milano**

Opening: giovedì 28 novembre ore 18.00

Dal 28 novembre all'1 dicembre 2019

Orari:

Giovedì 28 - venerdì 29 novembre dalle 19.00 alle 23.00

Sabato 30 novembre dalle 16.00 alle 24.00

Domenica 1 dicembre dalle 11.00 alle 22.00

Ingresso libero

**VIDEO SOUND ART
videosoundart.com
Facebook @videosoundart
Instagram @vsafestival**

Press kit: press.rotajorfida.com/videosoundart

**International Press Office:
Rota&Jorfida | Communication and PR
T: +39 02 39 29 76 76
press@rotajorfida.com**

**Alessandra Ghinato
M. +39 331 90 52 535
alessandra@rotajorfida.com**

Con il contributo di:



Con il CONTRIBUTO
Comune di
Milano



Con il patrocinio di :

