Evento speciale della Biennale Italiana di Poesia fra le Arti “Un Po di Poesia”

**Marco Nereo Rotelli**

**Vola alta, parola**

17 giugno - 29 luglio

Direzione artistica: Massimo Silvotti

Curatela: Vera Agosti

Dopo gli eventi del 6 e 7 maggio 2023, prosegue a Piacenza la Biennale Italiana di Poesia fra le Arti, “Un Po di Poesia”, con un **Mostra Evento dell’artista Marco Nereo Rotelli, dal titolo “Vola alta, parola”**.

La Mostra, che si svolgerà all’interno del Piccolo Museo della Poesia Chiesa di San Cristoforo (unico museo della poesia al mondo), vedrà il Maestro Rotelli, che ha fatto della poesia il *fil rouge* dei suoi giorni e della sua ricerca artistica, esporre, in questo autentico Pantheon della poesia, dipinti, sculture e installazioni luminose, a partire delle sue dieci *Porte del Mistero*.

Ogni porta, materiale di riuso che conosce nuova vita, è del colore dell'oro, la tinta del sacro per eccellenza, amatissima da Rotelli, insieme al suo inconfondibile blu. Sopra ogni porta, molte delle quali inedite, i versi dei poeti cari al Maestro. Questi pensieri, molti dedicati al tema della verità, sono scritti con l'inconfondibile scrittura corsiva e ricercata del maestro. Accanto alle parole, i simboli di tanti diversi alfabeti e magiche equazioni.

Vola alta, parola, l’incontro tra Marco Nereo Rotelli e il Piccolo Museo della Poesia Chiesa di San Cristoforo, ovvero una possibile breccia nel buio inestricato della mente, è come se rispondesse alla sottile trama della Legge di causa ed effetto: si concretizza con questa mostra, ma viene da molto lontano. In Rotelli, del resto, la contaminazione tra i linguaggi, “lo sconfinamento interdisciplinare”, come disse di lui Achille Bonito Oliva, è la cifra peculiare di uno scavo segnico - semantico teso a decodificare la complessità del vivere, al contempo analiticamente e sinteticamente. E al Museo della Poesia, il Manifesto teorico che ne sorregge l’ossimoro, “mettere la poesia in vetrina”, è un continuo di rimandi e rilanci, verso quelle numerose stagioni della Storia dell’Arte in cui il confronto, la mescolanza, e persino il contagio tra tutte le arti, hanno prodotto qualità e innovazioni straordinarie.

La Mostra si arricchirà inoltre di due eccezionali contributi che estenderanno ulteriormente la suggestione creativa di questo evento davvero imperdibile.

Il primo evento con il compositore **Alfonso Di Rosa - “La luce nell’acqua”**, il quale eseguirà due sui concerti per pianoforte, il giorno stesso della inaugurazione (alle ore 12, precisamente sul Grande Fiume, e in sinergia con una performance del Maestro Rotelli, e alle ore 18, questa volta al Museo).

Il secondo evento (il giorno 5 luglio, alle ore 21, al Museo) con la partecipazione di tre grandissimi illusionisti italiani, **Andrea Rizzolini, Niccolò Fontana e Piero Venesia - “Dieci modi di vivere il mistero”**, i quali ispirandosi al lavoro di Rotelli, hanno creato uno *show* su dieci modi di vivere il mistero, perché ogni porta sottintende una scelta, una possibilità ancora sconosciuta o intravista, un desiderio e un enigma.

**SCHEDA TECNICA:**

Evento speciale della Biennale Italiana di Poesia fra le Arti “Un Po di Poesia”

**MOSTRA DI MARCO NEREO ROTELLI “VOLA ALTA, PAROLA”**

**Direzione artistica:**

Massimo Silvotti

**Curatela:**

Vera Agosti

**Altre collaborazioni:**

Alfonso Di Rosa (compositore)

Andrea Rizzolini, Niccolò Fontana e Piero Venesia (illusionisti)

**Durata mostra:**

17 giugno - 29 luglio

**Inaugurazione: sabato 17 giugno**

* **ore 12 - performance “la luce nell’acqua”:** la performance avverrà su una piattaforma collocata sul fiume Po (in corrispondenza della “Società Canottieri Vittorino da Feltre”, Piacenza)
* **ore 18 - concerto:** al Museo (angolo via Genocchi - via Gregorio X, Piacenza)

**Evento di illusionismo: “Dieci modi di vivere il mistero”**

* 5 luglio, ore 21 (al Museo)

**Apertura Mostra:**

dal giovedì alla domenica, dalle ore 10 alle ore 19

**Costo biglietti:**

offerta libera

**Catalogo a cura di:**

Puntoacapo Editrice (contributi poetici: Edoardo Callegari, Roberto Chiapparoli, Sabrina De Canio, Domenico Ferrai Cesena, Antonio Laneve, Barbara Rabita, Massimo Silvotti, Antje Stehn, Stefano Torre)

**Collaborazione:**

Comune di Piacenza

**Patrocino:**

Regione Emilia Romagna

**Main Sponsor:**

Fondazione di Piacenza e Vigevano, Banca di Piacenza

**Sponsor:**

Confindustria Piacenza