

## **WARSHADFILM 16mm WORKSHOP / MATERA 26-29 AGOSTO 2021**

Noisecapes è lieta di presentare il workshop di cinema in 16mm condotto da WARSHADFILM, un duo italiano sperimentale che lavora con pellicole 8mm, 16mm, 35mm e di grande formato.

### **WORKSHOP**

Nella secolare cornice di Matera, terra di miti e storie arcaiche, WARSHADFILM, lavorando a fianco dei partecipanti, porterà alla capacità di rileggere le cose, spostando il punto di vista, riproducendo la realtà con mezzi inediti, prestando attenzione a ciò che è solitamente non osservato.

L'ordinario diventa straordinario attraverso un percorso di sviste, di cambiamenti di prospettiva, di ascolti insoliti.

Sperimenterai come realizzare un film 16mm dall'inizio alla fine: riprese con cineprese Bolex, elaborazione e stampa B/N in camera oscura, montaggio con affettatrici e nastri, proiezione del risultato!

Sperimenterai anche registrazioni sul campo composte da suoni e rumori del quartiere, voci o storie raccolte e raccontate.

Ogni partecipante avrà la propria attrezzatura tecnica.

Noisecapes si occuperà di nominare il cortometraggio ad una selezione di festival internazionali.

### **COMUNITÀ**

Curiamo il rapporto con il nostro luogo. Crediamo sia importante creare collaborazioni fruttuose, quindi abbiamo pensato di chiedere alla gente del posto di aprire i loro archivi video e fotografici privati per usarli nel film.

In puro stile WARSHAD imparerai a raccontare un luogo e la sua memoria evitando i cliché e assorbendone tutti i tratti oscuri e insoliti in una full immersion collettiva.

### **ATTREZZATURA**

Cineprese Bolex RX 16mm

Lenti Paillard

Giuntatrici per pellicole Catozzo 16mm

Proiettori Eiki

ORWO film

### **LINGUA**

Il workshop si terrà in italiano e inglese.

## LOCATION

Auditorium R. Gervasio  
Piazza del Sedile, 75100 Matera MT

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE

200€

Il prezzo include: Workshop + materiali per camera oscura + fotocamera e proiettore Bolex  
L'accesso al workshop è solo su selezione. Per candidarsi è necessario inviare il proprio portfolio e la propria biografia alla email [edu@noisecapes.com](mailto:edu@noisecapes.com)

Forniamo una transfer da e per l'aeroporto. Il costo del transfer è compreso nel costo del workshop.

## TUTTE LE INFORMAZIONI QUI

<https://www.noisecapes.com/workshop-warshad>

## NOISECAPES

Noisecapes è un progetto curatoriale e di ricerca dedicato alla musica d'avanguardia sperimentale e al video.

Noisecapes è prodotto da The View From Lucania, un'organizzazione fondata nel 2010 da Stefano Tripodi in Basilicata il cui scopo è comunicare il Sud Italia sviluppando momenti concreti di riflessione attraverso la realizzazione di mostre, eventi, workshop, produzioni legate al mondo della fotografia e dell'audiovisivo. The View From Lucania è un progetto che incoraggia azioni innovative di confronto e scambio internazionale, promuovendo processi di rete e connessione. In quest'ottica è anche e soprattutto un progetto per il territorio.

## CONTATTI

[www.noisecapes.com](http://www.noisecapes.com)

[info@noisecapes.com](mailto:info@noisecapes.com)

320 7507194