

Il progetto “Fragili” nasce da una lunga riflessione sulla condizione dell’uomo in generale e quello contemporaneo in particolare.

Viviamo in una società che impone modelli che non perdonano alcuna debolezza e portano ad indossare maschere che ci impediscono di guardarci dentro, di mostrarci vulnerabili, di inseguire le nostre passioni, anche se non sono all’ultima moda.

In questo mondo l’interazione con l’altro, con l’ambiente esterno, più che un valore aggiunto diventa una malsana interferenza, un ostacolo all’ affermazione della propria identità personale poiché crea uno squilibrio tra il proprio essere, il proprio sentire, e l’apparire.

Questa è senz’altro una fragilità umana negativa.

Ma esiste un’altra fragilità, quella che mostra capacità di emozione, sensibilità, incontaminazione, bellezza, forza. Come la forza creativa, “l’ispirazione.

La pittura diventa così non fine a se stessa ma uno strumento prezioso per rappresentare i diversi aspetti della “fragilità umana”, svincolando il concetto negativo per offrirne una visione “poetica”, attraverso il ritratto psicologico e la metafora.

I ritratti sono assunti come emblemi e le loro proprietà sono intese come simbologie psicologiche.

Otto dipinti, abbinati ad altrettante foto, rimandano agli elementi naturali, come la terra e l’acqua.

Otto dipinti realizzati ad olio prevalentemente con soli 3 colori: rosso scarlatto di cadmio, giallo cadmio e blu oltremare.

Titolo: FRAGILI

Apertura: 25/05/2024

Conclusione: 08/06/2024

Inaugurazione: SABATO 25 Maggio dalle ore 18:00

Curatore: Francesca Callipari

Luogo: Roma, Galleria Il Leone

Indirizzo: Via Aleardo Aleardi, 12 00185 Roma

Ingresso gratuito

Orari: da lunedì a sabato 10-13 e 16-19

Sito web per approfondire: <https://www.leone-arte.com/event/fragili-esposizione-personale-di-giusy-foresta/>