



Comunicato Stampa

Al Voiceat Space Art Gallery di Nardò l'inaugurazione della Collettiva d'Arte: "Ambiente infinito: dialogo tra Arte e Futuro".

Dopo il battesimo dello scorso 13 settembre, il **Voiceat Space** - galleria d'arte e hub culturale all'avanguardia, guidato dall'avv. **Annalaura Giannelli** - scrittrice e fondatrice del brand etico sociale *Voiceat* - è pronto ad ospitare una Collettiva d'Arte Nazionale destinata a lasciare il segno e a favorire la crescita di quel fermento socio-culturale e creativo sempre più necessario al territorio.

"Ambiente infinito: dialogo tra Arte e Futuro" è il titolo della Mostra (che gode del patrocinio dall'Assessorato all'Ambiente del Comune di Nardò – Assessore Giulia Puglia - e dell'Istituto di Cultura Salentina) che sarà inaugurata **sabato 28 febbraio alle 17.30** alla presenza di autorità locali, giornalisti e critici d'arte e sarà fruibile fino al 14 marzo.

La Collettiva non solo si configura come un progetto espositivo di forte rilevanza culturale e contemporanea, capace di intercettare una delle questioni più urgenti del nostro tempo: il rapporto tra l'essere umano, l'ambiente e le prospettive future del pianeta ma ha coinvolto e selezionato artisti contemporanei nazionali e non solo, le cui ricerche dimostrano una profonda consapevolezza del presente e una capacità autentica di tradurre l'urgenza ambientale in forme artistiche incisive, attuali e visionarie.

Attraverso linguaggi, tecniche e visioni differenti, gli artisti selezionati - venti tra pittori e scultori - danno vita a un dialogo aperto e multidisciplinare che supera i confini dell'estetica per farsi riflessione critica, responsabilità e immaginazione.

Josè Maria Pena, realista andaluso di fama internazionale, nella direzione artistica, dedica un'opera alla Mostra. Con lui, il pugliese **Vito Distante** esperto giocoliere tra realismo e iperrealismo.

Affermati ed emergenti tra i selezionati: **Grazia Barbieri** da Bologna, raffinata disegnatrice di anime femminili di innata eleganza, **Antonella Belviso** da Bari, artista concettuale e sofisticata, creatrice di opere uniche che chiedono di essere vissute, **Marcello Malandugo** affermato artista salentino in grado di interpretare con peculiare tratto identitario l'ambiente e le figure che restano avvolti da un fascino misterioso e senza tempo. **Tarshito alias Nicola Strippoli** da Bari, architetto e

docente presso l'Accademia di Belle Arti di Bari è artista in grado di lavorare attraverso molteplici linguaggi espressivi con uno sguardo attento alle tradizioni artistiche e artigiane del mondo, **Ada Mazzei** da Lecce nota come l'artista dei fiori. Li dipinge su tele immense fulgide di colori intensi, traboccanti di vita e sapiente narrazione. **Fernando Spano** artista salentino di respiro internazionale, pittore e scultore in grado di reinterpretare in chiave moderna icone del classicismo e figure mitologiche con materiali di recupero, **Titti Faranda** da Roma, pittrice e scultrice nota per la sua arte ecosostenibile basata sul riciclo di materiali industriali, concentra la sua indagine sul rapporto tra il tempo, la materia e la società dei consumi, **Antonio Caramia** artista pugliese di straordinario talento, noto per le sue opere "del tempo sospeso", in grado di trasformare il quotidiano in una dimensione surreale, **Tiziana Ricco** abile Maestra pugliese dell'arte informale non convenzionale, attenta alle tematiche climatiche e ambientali, **Luigi Giorgi De Giorgi**, artista leccese maturo, portatore delle tradizioni salentine, si fa interprete di un'arte carica di vibranti emozioni, **Maurizio Toffoletti** affermato scultore di origini leccesi fa del marmo – in una costante evoluzione artistica – il suo mondo, plasmandolo al punto da renderlo vivido e sonoro, **Francesca Mele**, artista salentina insignita di prestigiosi riconoscimenti, trasferisce con la sua arte magia e mistero in un'aura mistica, **Rita Protopapa**, meritevole e completa artista figurativa dai potenti cromatismi sensoriali che catturano lo sguardo, **Lina Mannara**, artista pugliese, profondamente connessa alla tradizione pittorica classica, è abile interprete di un linguaggio artistico aperto al mondo. **Annarita Torino**, artista pugliese sofisticata e glamour ricerca l'equilibrio nell'espressione umana e nella ciclicità delle stagioni.

Tra gli emergenti **Anna Tommaso** con un'opera informale in grado di declinare onde di emozioni ed **Enzo Martano** con un lavoro di impianto classico delicatamente nostalgico rivolto alla terra d'origine.

Il Voiceat Art Gallery - ubicato in un palazzo dei primi 900, appena fuori dal centro storico di Nardò, in via Fieramosca al civico 4 - è già diventato un "indirizzo deputato" e non solo per i pugliesi. La sua mission, quella di rilanciare il Salento nella sua naturale vocazione culturale e artistica, proiettandolo in una dimensione internazionale che superi definitivamente l'archetipo di un Sud confinato al folklore delle tradizioni.

