

Comunicato Stampa.

Presentato oggi, venerdì 20 ottobre 2017 l'Archivio del regista che ha rilanciato nel '900 la riscoperta della Commedia dell'Arte e che va ad arricchire i tesori dell'Istituto per il Teatro e il Melodramma

L'ARCHIVIO DEL GRANDE REGISTA TEATRALE GIOVANNI POLI ALLA FONDAZIONE GIORGIO CINI DI VENEZIA

Per l'occasione, in Sala Barbantini è stata esposta una selezione di materiali dell'archivio documentale

Oggi, Venerdì 20 ottobre 2017 alle ore **11.00**, a Venezia, presso la Fondazione Giorgio Cini, in Sala Barbantini, è stato presentato l'archivio personale di **Giovanni Poli** (1917-1979), nell'anno del centenario della nascita. L'archivio dell'artista, che fu autore, regista, direttore di teatri e pedagogo, è giunto a San Giorgio per volere dei figli Stefano e Massimo e include i materiali relativi alla carriera artistica di Poli dalla metà degli anni Quaranta alla fine degli anni Settanta. Giovanni Poli ha rilanciato nel '900 la riscoperta a livello nazionale della Comedia dell'Arte. Hanno presentato la donazione **Maria Ida Biggi, Stefano Poli, Carmelo Alberti, Pier Mario Vescovo, Anna Maria Testaverde e Giulia Filacanapa**, che ha curato il riordino dell'archivio. L'evento, organizzato in collaborazione con l'Università Ca' Foscari di Venezia, ha previsto l'esposizione in Sala Barbantini di una piccola selezione di materiali dell'archivio.

L'**Archivio Giovanni Poli** si compone di trentanove faldoni appartenenti a due fondi complementari: il primo, rinvenuto nell'appartamento della moglie Carla Picozzi Poli, raccoglie documenti relativi alla prima stagione di attività dell'artista (1948-1964) e in particolare alla direzione del **Teatro Universitario di Ca' Foscari**; il secondo, custodito nei locali del **Teatro a l'Avogaria**, di cui il figlio **Stefano Poli** è attualmente **direttore**, è relativo alla seconda parte della carriera del regista, a partire dal rientro a Venezia nel 1968 dopo l'esperienza milanese del Teatro-Studio di Palazzo Durini. Gli archivi includono un gran numero di documenti testuali (inediti, copioni, note di regia, programmi di sala, inviti, interviste, lettere) e iconografici (foto di scena, manifesti, locandine, bozzetti di scena, figurini), relativi all'attività dell'artista tra il 1945 e il 1979, anno della sua prematura scomparsa.

Particolarmente ricco è il **fondo fotografico** che, oltre a essere un elemento fondamentale per la ricostruzione e lo studio delle regie di prosa e d'opera curate da Poli, offre un inedito spaccato della cultura teatrale veneziana, italiana e internazionale della seconda metà del Novecento. Una grande importanza è rivestita dalla **corrispondenza** dell'artista e dai **documenti amministrativi** relativi alle numerose tournée compiute da Poli in Europa, Nord America e Medio Oriente, con le compagnie del Teatro Universitario di Ca' Foscari, del Teatro-Studio di Palazzo Durini e del Teatro a l'Avogaria.

A questi materiali documentali si affiancano una **preziosa rassegna stampa** nazionale e internazionale e alcuni preziosi **documenti audiovisivi**, che testimoniano l'intensa attività pedagogica condotta dal regista e la particolare attenzione rivolta alla lingua teatrale. Completa la donazione un'ingente quantità di volumi a stampa appartenenti alla biblioteca privata di Giovanni Poli.

Nei primi mesi del 2018, l'Istituto per il Teatro e il Melodramma pubblicherà il **catalogo dell'Archivio Poli**, a cura di **Giulia Filacanapa**. Oltre all'inventario del fondo, il volume includerà documenti inediti e un saggio critico sull'attività dell'artista. Nell'ottobre dello stesso anno, l'Istituto promuoverà il **convegno internazionale di studi Giovanni Poli – La scena dell'essenzialità da Venezia al mondo**; in questa occasione, **Stefano Poli** curerà il riallestimento di uno spettacolo storico diretto dal padre Giovanni. Sarà inoltre allestita una nuova mostra con i materiali provenienti dall'Archivio Poli.

Per informazioni:

Istituto per il Teatro e il Melodramma

tel.: +39 041 2710236

fax.: +39 041 5238540

email: teatromelodramma HYPERLINK "mailto:centrostudivetro@cini.it" @[cini.it](mailto:centrostudivetro@cini.it)

HYPERLINK "<http://www.cini.it>" www.cini.it

Informazioni per la stampa:

Fondazione Giorgio Cini onlus

Ufficio Stampa

tel.: +39 041 2710280

fax: +39 041 5238540

email: HYPERLINK "mailto:stampa@cini.it" stampa@cini.it

HYPERLINK "<http://www.cini.it>" www.cini.it