The 4-dimensional NFT: la nuova arte digitale tocca il mondo fisico

L'Italia si prepara ad accogliere l'evento The 4-Dimensional NFT, che dopo il grande successo ottenuto a Londra, finalmente sbarca nel nostro paese per rivoluzionare il panorama dell’arte digitale. La manifestazione avrà luogo il 23 Giugno alla Fabbrica del Vapore di Milano e promette di essere un'esperienza coinvolgente e innovativa.

Un evento all'avanguardia, che celebra l’opera E.V.E. - Ethereal View of Empiricity, graphic novel della quale ogni singola pagina è un’opera unica. Creata da un duo artistico e creativo tutto italiano, E.V.E. porta arte visiva, letteratura classica e moderna e il vero collezionismo a un nuovo livello di fusione e interazione con il mondo reale.

Per la prima volta nella storia, un’opera grafico/letteraria abbraccia tutte le dimensioni dell'esperienza digitale e fisica, aprendo nuovi orizzonti creativi e rivoluzionari. Durante l'evento, i relatori di spicco, tra cui il CEO di Tokenable, Massimo Ruotolo, il creatore di E.V.E. e Art Director, Manuel Timperi, il web3 lawyer e imprenditore digitale Marco Zolla, e la curatrice d'arte e artist manager Alisia Viola, mostreranno come arte, cultura e tecnologia possano fondersi in modo elegante per irrompere nel nostro mondo.

Verranno condivise anche le ultime novità sul progetto, tra cui la creazione di uno spazio nel metaverso e come l'opera stessa sarà il punto di partenza per lo sviluppo di un'IA avanzata basata sul personaggio rappresentato, aprendo così le porte a un futuro di interazione intelligente e creativa tra il mondo digitale e il mondo reale.