

Asolo (TV), 06.05.2020

Comunicato stampa: prosegue la visita della mostra virtuale "Autoritratti - Storie di oggetti"

«Gli oggetti non sono meri oggetti, ma sono portatori di informazioni storiche e biografiche: la storia del design è la narrazione di una società che li esprime e di una cultura che li elabora»

Andrea Branzi - Designer

In occasione della Festa del Lavoratori, il 1° maggio 2020 alle ore 18, più di 2200 persone hanno potuto assistere in diretta facebook all'inaugurazione sul web di "Autoritratti - Storie di Oggetti", una mostra virtuale che vuole raccontare, attraverso i propri oggetti, gli artigiani e i maestri d'arte dell'alto artigianato nazionale. Due ore in cui si è potuto ascoltare dalle stesse voci degli autori i racconti e le passioni che li animano. Alla fine, riuniti in un brindisi simbolico ha potuto segnare l'apertura della mostra.

Ad oggi sono stati più di 30.000 gli accessi al sito www.arcadeitalenti.com: visitatori che hanno potuto ammirare le opere esposte, leggere i racconti e votare la loro opera preferita. Un esperimento riuscito, secondo gli organizzatori, che in questo modo dà un forte segnale: in un momento in cui gli spazi espositivi sono chiusi, non è possibile organizzare mostre o esposizioni, il virtuale può rappresentare una nuova risposta per comunicare che la Cultura non può fermarsi ma si adatta ai cambiamenti, cambiando le sue modalità espressive.

L'iniziativa, nata da **Fondo Plastico**, realtà imprenditoriale che si occupa da diversi anni di promuovere e valorizzare l'Alto Artigianato, vuole essere un'azione concreta per dare voce ai tanti artigiani e Maestri d'Arte, in un periodo in cui l'emergenza Coronavirus ha visto cancellare tantissime iniziative dedicate al mondo dell'Alto Artigianato italiano e così come molti laboratori e "botteghe" artigiane sono state costrette a chiudere alcune delle quali ora, a distanza di più di due mesi, devono fare i conti con l'avvio della propria attività. "Noi di Fondo Plastico" - afferma Federica Preto, curatrice della mostra - "abbiamo pensato che dovevamo fare qualcosa per dare voce e visibilità ai tanti artigiani e Maestri d'Arte della nostra penisola".

All'invito hanno risposto una cinquantina di realtà professionali tra Maestri d'arte, designer ed artigiani provenienti da tutto il territorio nazionale. Ad ognuno è stato chiesto di raccontare una propria opera a livello emozionale: attraverso di essa il visitatore potrà immergersi e riconoscere la sensibilità e la passione dell'artefice che l'ha realizzata. Ogni oggetto è custode di una storia che deve essere scritta e raccontata, e rappresenta il suo vero valore immateriale. "Per chi ci conosce sa che il racconto" - continua Federica Preto - "è sempre stato il filo conduttore delle nostre iniziative. In questo particolare momento storico siamo tutti chiamati a riflettere e scrivere nuove narrazioni per dare Valore al nostro lavoro." I racconti volutamente sono stati scritti in prima persona, per avvicinare maggiormente chi li legge: essendo una mostra virtuale, in mancanza di uno spazio fisico, si deve comunque cercare di creare una relazione di empatia con chi visiterà la mostra e magari, creare quella curiosità che potrà portare a una conoscenza più approfondita dell'autore. L'opera in questo modo diviene l'"autoritratto" di chi l'ha creata, elemento di narrazione e conoscenza. L'oggetto artigianale racchiude in sé una storia e questa deve venire raccontata e valorizzata. L'Artigiano è custode di quel Saper fare autentico ed ambasciatore di una

cultura territoriale specifica che, attraverso l'oggetto (l'opera) viene espressa e, se raccontata, può diventare cultura del proprio territorio.

I Maestri d'Arte, designer e artigiani che selezionati ed esporranno alla mostra sono: Adriano Pernigotti (VI), Alberto Alunni (PG), Alex Pellegrino (BR), Alfredo Gioventù (GE), Angela Simone (MI), Arsine Nazarian (VE), Stefano Facchini (TV), AV Metal (NU), Barbara Uderzo (VI), Bhumi Ceramiche (AV), Carolina Nigro (RM), Cautero Creazioni (UD), Ceramiche Gori (Castelfiorentino FI), Cristina Busnelli (VI), Demis Martinelli (CR), Fabio Guerra (VI), Floriana Palmieri (SO), Gabriele Vazzoler (TV), GioLelli (RM), Giuliana Collu (CA), Giuliano Negretto (VI), Impronte Gioielli (TN), Monica Martin (VE), La Bottega Verde Ramina (AP), Annapia Scogliani (Parigi), Elisa Betti (CO), Lidia Marti (CU), L'officina di Luca (PG), Lou Arteceramica (VI), Manifatturerranti (RM), Marchea (TV), Maria Giovanna Zannini (BL), Massimo Ballarin (VI), Massimo Doretto (VE), Matteo Seguso (VE), Maurizio Vazzoler (TV), Nicola Tessari (VI), Pachamama (FE), Pietro Virzi (MI), Pol (VI), Roberta Risolo (LE), Rossana Rossetti (VE), Sundari - Sabrina Bianco (TV), Sabrina Pandin (TV), Scricciolo di Marani Carlo (VR), Sergio Innocente (BL), Sigolo Gioielli (MI), Terra & Tela (MI), TerzaForma (RO), Theo Design (TV), Walter Usai (CA).

La mostra resterà aperta fino al **31 maggio 2020** nel sito www.arcadeitalenti.com . Per tutta la durata della mostra saranno organizzati incontri con gli artisti via web.

Durante l'esposizione virtuale il visitatore potrà votare l'opera preferita: all'autore dell'opera più votata, Fondo Plastico offrirà come premio la possibilità di realizzare un video professionale sulla sua attività.

Inoltre, grazie a Beniculturalionline, media partner dell'iniziativa, ogni partecipante avrà la sua scheda all'interno del loro sito, dove potrà raccontare il proprio laboratorio e il proprio luogo, diventando così attrattore per il territorio specifico.

La mostra è ideata da Fondo Plastico, in collaborazione con Arca dei Talenti. Partner dell'iniziativa sono Beniculturalionline, Oasis srl e Fenster Laboratori di Thiene (VI). La realizzazione della parte multimediale è a cura di Fabbrica Lumière (Asolo - TV).

Informazioni mostra:

"Autoritratti - Storie di oggetti" 1>31 maggio 2020

Dove: www.arcadeitalenti.com

Contatti: info@arcadeitalenti.com

Ingresso libero (orario continuato)

Ufficio stampa

Fondo Plastico | Alto Artigianato Tradizionale & Contemporaneo (Asolo - TV)

T. 338 4285914 M. info@fondoplastico.com

www.fondoplastico.com

