

# L'ATTUALE tra reale e digitale

“L'attuale” è il titolo della mostra curata da Marta Mariano che è stata inaugurata alle ore 18.30 in data 02-07-2021 presso Zona Blu. Laboratorio sincretico incubatore culturale, spazio libero, contenitore multiforme, atelier aperto, luogo di nascita e di rinascita delle idee e delle identità creative.

In questa sede sono stati chiamati a indagare il pragmatico argomento i seguenti artisti:

- Clarissa Falco** (1995, Genova. Vive e lavora tra Milano e Finale Ligure.)
- Francesco Sgarlata** (1988, Catania. Vive e lavora a Milano.)
- Vincenzo Zancana** (1991, Salemi. Vive e lavora a Milano.)
- Peng Shuai** (1995, Xiangtan, Cina. Vive e Lavora a Milano.)
- Jacopo Natoli** vorrebbe non essere mai nato. Attualmente non lavora vive dove è possibile.
- Dusty eye** (collettivo, 2010 Padova. Attualmente lavora tra Roma e Milano)

In una realtà densa e mutevole ci si propone di indagare le dinamiche contemporanee influenzate dalle nuove tecnologie. Reale, virtuale, digitale. Parole recenti che negli ultimi decenni hanno cambiato radicalmente il nostro approccio alla vita. Se con la definizione di tecnologia intendiamo un' estensione di noi stessi per trovare soluzioni a problemi pratici troviamo una risposta semantica ad un'immagine della nostra contemporaneità, quella dell'unione fisica/corporale tra l'uomo e la macchina, un cyborg. Una fusione che sembra non rimanere così lontana e relegata alla fantascienza se consideriamo l'uso quotidiano di cuffiette blue toot, esoscheletri, visore vr/oculus rift, o più banalmente il cellulare. La maggior parte delle comunicazioni avvengono telematicamente e non di persona. La fruibilità della cultura sta diventando sempre più telematica. I mezzi di comunicazione sono piattaforme d'incontro virtuali, non luoghi. L'essere umano si serve sempre di più della tecnologia nella quotidianità. Negli ultimi decenni le nostre abitudini sono state modificate ad un ritmo invadente, ci siamo spostati verso sempre una maggiore reificazione delle azioni. Le relazioni sociali si sono modificate. Il nostro modo di percepire il tempo è cambiato. La modificazione di queste pratiche di vita quotidiane ha portato cambiamenti significativi anche nel nostro modo di ragionare e pensare. Arte come specchio della società. Finestra da cui il mondo guarda il mondo.

---

ZONA BLU

Via Boffalora 15  
Milano

<https://www.zonablu.org/>

inaugurazione 02.07.2021 ore 18.30

visitabile su appuntamento fino al 16.07.2021