Cinquantaquattro artisti che con la loro opera visiva - dipinto, scultura, installazione, fotografia - compongono *Spiragli* ne interpretano aspetti assai diversi: dai tagli di luce mai occasionali, simbolica presenza capace di sconfiggere la tenebra, il buio, non solo dei luoghi, ma più ampiamente dell’esistenza, fino alla sete di speranza affidata a un segno, una fessura, una possibilità di riscatto.