



21 gennaio – 26 maggio 2024

Miraggio

mostra personale di *Pierpaolo Campanini*
a cura di Valeria Tassinari

nell'ambito di



Inaugurazione 21 gennaio 2024 alle ore 11.00

presso la sala mostre temporanee della Pinacoteca "Graziano Campanini"
via Rizzoli, 4/6 Pieve di Cento (Bo)

Intervengono:

Luca Borsari – Sindaco del Comune di Pieve di Cento
Francesca Tassinari - Assessora alla Valorizzazione Museale del Comune di Pieve di Cento
Pierpaolo Campanini – Artista
Valeria Tassinari - Curatrice

Miraggio è il progetto di Pierpaolo Campanini, a cura di Valeria Tassinari, pensato appositamente per gli spazi espositivi della sala mostre temporanee presso la Pinacoteca Civica "Graziano Campanini" di Pieve di Cento. Il percorso, realizzato grazie alla collaborazione con le Gallerie kaufmann repetto Milano/New York, Corvi-Mora Londra, Palazzo Bentivoglio di Bologna e arricchito dai prestiti del privato Dario Campanini, si snoda in due sale. Nella prima, una sequenza di cinque grandi opere crea l'effetto di una successione di soglie, impaginando lo spazio attraverso portali dipinti su tele che producono un effetto spaesante. Nella seconda una selezione di lavori su carta testimonia il percorso di ricerca che l'artista compie partendo dalla costruzione stessa del soggetto. La sua ricerca artistica nasce con la creazione di sculture, assemblate con spille, chiodi, ago e filo, materiali comuni e familiari che prendono forma nel suo studio di Cento, Ferrara, città dove l'artista nasce nel 1964 e dove tutt'ora vive e lavora. Le forme tridimensionali ottenute acquisiscono una diversa consistenza nello spazio della tela, attraverso la mediazione della pittura, che riproduce con esattezza in diversa scala l'oggetto creato. Altri soggetti cari all'artista richiamano elementi naturali che rimandano a forme selvatiche caratterizzate da grandi contrasti cromatici, che ne sottolineano la continua evoluzione in quanto forme vive e diverse dai semplici oggetti. Negli ultimi anni il processo creativo si è arricchito dell'utilizzo di programmi digitali che rielaborano alcuni input forniti dall'artista e portano all'individuazione casuale di immagini sfuggenti a ogni identificazione, forme di riferimento che divengono matrice per la loro reinterpretazione pittorica.

Anche la brochure introduttiva alla mostra diventa parte integrante del percorso espositivo attraverso l'intervento diretto di Campanini che ne rende unica ogni copia.

La mostra, realizzata grazie al sostegno di Gruppo Hera, è promossa dal Comune di Pieve di Cento e dal settore cultura dell'Unione Reno Galliera nell'ambito delle iniziative di valorizzazione del polo culturale "Le Scuole" di Pieve di Cento, inaugurato nel settembre del 2021.

Il percorso si identifica anche come un omaggio in onore della grande stima ed amicizia dell'artista nei confronti della figura di Graziano Campanini, promotore della vita culturale di Pieve e in particolare del progetto per la realizzazione della nuova Pinacoteca a lui intitolata.

Durante il periodo di apertura la mostra sarà visitabile tutte le domeniche e festivi dalle 10.00 alle 18.00 e sarà possibile partecipare ad eventi e laboratori organizzati in collaborazione con "Senza Titolo" realtà bolognese specializzata in attività di promozione e didattica museale.

Per informazioni: Ufficio Cultura – Unione Reno Galliera tel. 0518904829 – musei@renogalliera.it
Tutti gli aggiornamenti sono consultabili sul sito internet de Le Scuole alla sezione Pinacoteca
<https://www.lescuoledipieve.it/>