

GUIDONOSARIDEDANIELI *CORPO CHE PREGA*




Guido Nosari De Danieli *Corpo che Prega*

Anfora Onlus

Piazza Casale, 1
23801 - Calolziocorte (Lecco)

Inaugurazione
Venerdì 13 Ottobre, 18-20.30
*in occasione della presentazione del progetto
Housing sociale "La porta accanto"*

Mostra visitabile su appuntamento e su evento
Per informazioni sulle aperture: 3335386635 
Giovedì 12 Ott - Domenica 12 Nov 2023

L'associazione Anfora è lieta di presentare *CORPO CHE PREGA*, mostra personale di Guido Nosari De Danieli. Il progetto presenta quattro installazioni tessili create durante la residenza d'artista per questo evento, mai esposte precedentemente e unite dalla ricerca di una nuova rappresentazione del corpo umano.

Nell'esposizione sono presenti quattro grandi kimono in tessuto e metalli. Durante la residenza che l'ha ospitato negli spazi di Lecco, durata 1 mese, Guido Nosari De Danieli è entrato in contatto con differenti figure che abitano e hanno abitato lo spazio di housing sociale dell'associazione.

Lavorando insieme ha fatto loro creare degli 'schemi corporei', disegni a grandezza naturale dei loro propri corpi riprodotti con colori, simboli e segni, ampliati nello spazio e reinterpretati. Questa pratica porta i soggetti a una autorappresentazione corporea influenzata dalla percezione intima del sé, dagli stati emotivi, dalle mancanze e dalle esperienze vissute.

Da questi disegni l'autore ha creato altrettante installazioni tessili a partire dal concetto di kimono, abito da far vestire al corpo.

Attraverso queste opere l'intimità veste il corpo, in un ribaltamento che indaga il concetto di ritratto e denuda i corpi vestendoli.

In mostra sono presenti le opere:

Corpo che prega;

Corpo abusato;

Corpo in bilico;

Corpo che sogna.

BIO ARTISTA

Guido Nosari De Danieli (1984, Bergamo) vive e lavora tra Milano e Bergamo. Ha conseguito la laurea presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, successiva a una laurea in legge in Statale. Tra le mostre personali ricordiamo: Red Thread, (bi-personale con Heather Breadsley), ShangYuan Modern Art Museum, Pechino, (Cina), 2019; $n=n-1$, Vanna Casati, Mar-Apr, Bergamo (Italia), 2018; A Tallit for the Neue Synagoge, Neue Synagoge Museum, Feb-Jul, Berlino (Germania), 2015. Le mostre collettive includono: MiniArtextil, Miniartextil, Le Beffroi de Montrouge, Parigi (FR), 2022; Utopian Proximities, Acropolis Remix pavilion at The Wrong Biennale n°5, Atene, 2022; MiniArtextil 30, Miniartextil, Broletto, Como (IT), 2021; Transatlantico, Mana Contemporary, New York (USA), 2020; Modern Panic IX, Guerrilla Zoo, Nov, Londra (Inghilterra), 2018. Vincitore di numerose residenze (Paratissima, Palazzo Monti, Momentum, (...)) e premi (Fond. Fotografia Modena, BYINCA, (...)), le sue opere sono presenti in collezioni pubbliche internazionali e pubblicate.

ANFORA ONLUS

L'housing sociale è un progetto creativo legato ad Anfora, che nasce dal carisma della beata Caterina e della sorella Giuditta Cittadini. Si caratterizza per la sua attenzione alle giovani generazioni ed in particolare al "femminile", con la forza che viene da una continua ricerca di ascolto e di preghiera.

L'Anfora, nata all'interno delle Suore Orsoline di S.Girolamo in Somasca, è una espressione della passione educativa che accompagna i percorsi di fatica. Difficile usare le parole per esprimere lo slancio di accoglienza e di accompagnamento perché "lo stare con", è un po' come vestire i panni dell'altro.

Ancor più: mettersi nei panni di chi è attraversato dal dolore, offrendosi come compagni per un tratto di strada.

L'Anfora ha deciso di aprire all'arte contemporanea inaugurando una residenza d'artista seguita da mostra personale e scegliendo Guido Nosari De Danieli come primo ospite. Nella sua opera ha intravisto un entrare nel vivere e un narrare quanto sente utilizzando il tessuto, riuscendo a essere la forma visiva dello spirito che attraversa il movimento del cuore di chi osa aprire la porta... e resta accanto.

Questa esposizione affianca l'apertura dei nuovi spazi del progetto housing 'La

porta Accanto'.

Accanto a chi?

Accanto alla solitudine;

accanto al disagio;

accanto al dolore.

Ma anche accanto alle risorse, alle capacità, allo scoprire i propri talenti e capolavori.

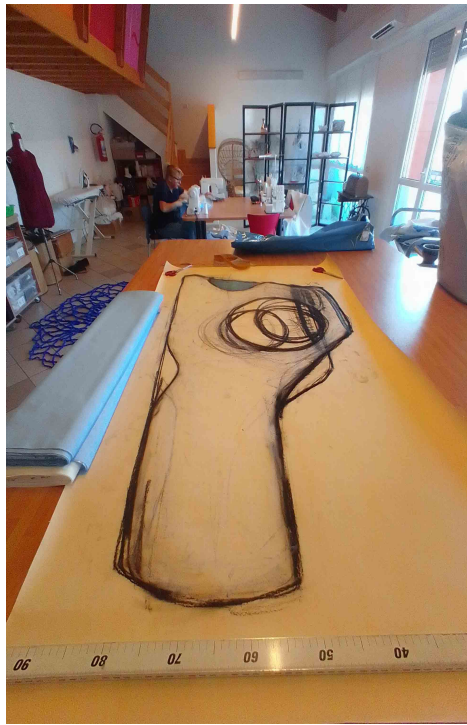
L'esposizione avrà luogo all'interno del programma di presentazione del nuovo edificio adibito al *progetto housing: La porta accanto*.

Di seguito il programma:

- giovedì 12 ore 10.45 Inaugurazione degli spazi
- venerdì 13 ore 18.00-20.30 Inaugurazione esposizione 'Corpo che Prega'
- sabato 14 ore 16.00 Apertura porte al pubblico con eventi musicali

Immagini della creazione e rielaborazione degli 'schemi corporei'







Per ogni informazione guinosari@gmail.com,
+39 3335386635 tel e whatsapp