

Aprire a Palermo lo spazio espositivo temporaneo *DOM art space*, in Piazza Meli 1, gestito da ONIBI, associazione culturale palermitana impegnata nel campo dell'arte e della comunicazione. Tra i progetti di ONIBI, spicca l'ambizioso festival di arte e rigenerazione urbana *OltreOreto*, nel quartiere Costa-Sud di Palermo (Brancaccio, Bandita, Sperone) che è entrato a far parte degli eventi di Manifesta 12 Collateral.

Lo spazio è stato inaugurato lo scorso 7 maggio con *Entre Dos Aguas* la bi-personale di Adriano La Licata e Domenico Palmeri. I due artisti hanno lavorato intorno al concetto di osservazione come mezzo per la prima ed essenziale mutazione dello spazio e della forma del sé. Sperimentando con diversi media, La Licata e Palmeri hanno trasformato lo spazio espositivo in un ambiente anarchico destinato all'assurdo, nel quale la soglia del dentro/fuori si assottiglia aprendo la visione ad un gioco simbiotico in cui osservatore e osservato si scoprono in una comunione mistica seppur comica.

Nel programma di *DOM art space* molti progetti espositivi tra cui la personale di Gianluca Concialdi, la mostra di Fabio Sgroi con la presentazione del suo libro *Palermo 1984-1986* edito da Yard Press, l'evento *Cesura PhotoBuster* e l'esposizione di stampe originali d'arte realizzate per l'occasione all'interno della stamperia d'arte di Daniela Nancy Granata; gli artisti coinvolti per tale progetto sono: Genuardi Ruta, Gianfranco Maranto, Vito Stassi, Elias Vitrano.

Dal 14 maggio al 4 giugno 2018 è visitabile la mostra personale *Dopo di Te* dell'artista Gianluca Concialdi. Una serie di opere pittoriche realizzate con inchiostro di seppia su teli di cotone dalla dimensione avvolgente di due metri per due.

Opens *DOM art space*, temporary art exhibition space located in Palermo (Piazza Meli 1), managed by ONIBI, a creative association which promotes art and communication. Among the projects organized by ONIBI, *OltreOreto*, the ambitious art festival about urban regeneration in the South-cost of Palermo in the suburbs (Brancaccio, Bandita, Sperone), which is part of the events of Manifesta 12 Collateral.

This space opened on the 7th of May with *Entre Dos Aguas*, a project by two artists Adriano La Licata and Domenico Palmeri. The two artists worked on the concept of observation as a way to communicate the first and essential mutation of the space and of the shape of the inner self. Experimenting with different media, La Licata and Palmeri transformed the exhibition space into an anarchic ambient, addressing the absurdity of the everyday-life. The threshold of inside/outside becomes thin, opening the vision to a symbiotic game, in which the observant and the observed find themselves in an even though comical, but still mystical communion.

*DOM art space's* programme offers many projects, such as Gianluca Concialdi's personal exhibition, the show by Fabio Sgroi and the presentation of his book *Palermo 1984-1986* published by Yard Press, the *Cesura PhotoBuster* event and also, the exhibition of original art prints realized for the event in Daniela Nancy Granata's print studio. The artists involved are: Genuardi Ruta, Gianfranco Maranto, Vito Stassi, Elias Vitrano.

Currently at *DOM art space* the show *Dopo di Te* by Gianluca Concialdi on display till the 4<sup>th</sup> of June. Two by two meters pictorial works made with cuttlefish black ink on cotton cloths.