



OFFLAB studio

TOPOGRAFIE DELL'ASSENZA

OFFLAB studio presenta *Topografie dell'assenza*, un'indagine visiva e concettuale che tratta, mediante sguardi di diversi autori, il tema dell'assenza dell'uomo. Il progetto si sviluppa come una riflessione stratificata sul rapporto tra visibile e invisibile, tra ciò che permane e ciò che si dissolve. L'assenza umana come soggetto visivo, come spazio di riflessione e come linguaggio.

Stefano Dili fa emergere la figura umana come protagonista indiretto, evocandola attraverso indizi, impronte e segni residuali.

Per Marta Guidi la sottrazione diventa forma, il silenzio narrazione, mentre il paesaggio – fisico, umano, emotivo – continua a parlare anche quando chi lo abita non c'è.

Per Cinzia N. Rojas l'elemento naturale assume un ruolo dominante: la natura si insinua, ricopre, riscrive, riaffermando la propria presenza su ciò che appare temporaneamente o definitivamente abbandonato.

Gli autori conducono così lo sguardo dello spettatore attraverso paesaggi, urbani e non, in cui dettagli apparentemente marginali si caricano di nuovi significati. In queste geografie sospese, segnate da una temporalità ambigua e dilatata, l'assenza diventa materia attiva di lettura: non vuoto, ma spazio di proiezione e di memoria.

Stefano Dili

Fotografo indipendente specializzato in progetti a lungo termine che affrontano prettamente tematiche sociali.

Il suo lavoro è stato oggetto di svariate pubblicazioni e ha dato vita a collaborazioni con magazine nazionali e internazionali.

Marta Guidi

Dopo una formazione in economia e un background nel marketing, approda alla fotografia come spazio di ricerca sensibile.

Da oltre dodici anni sviluppa il proprio lavoro tra ritratto e reportage, alternando progetti personali e commissionati.

Cinzia N. Rojas

Architetto e fotografa, conduce un lavoro di ricerca e sperimentazione sull'immagine fotografica. Ha partecipato a diverse mostre e festival in Europa e vinto diversi concorsi.

Dal 2016 il suo lavoro è presente nella collezione del MUSINF di Senigallia e nel Fondo Malerba per la Fotografia. Ha tenuto workshop di tecniche off-camera e cianotipia presso il museo MAXXI di Roma.

TOPOGRAFIA DELL'ASSENZA

Fotografi esposti: Stefano Dili, Marta Guidi, Cinzia N. Rojas

Inaugurazione: 10 aprile ore 18.00

Termine: 24 aprile

Indirizzo: Via Paola Falconieri 39, Roma

Ingresso: libero

Orari: martedì-venerdì ore 10.00-13.00 e su appuntamento; sabato 18 aprile: 11.00-14.00;15.00-21.00

Tel. 388 0717561

Mail: offlabstudio@gmail.com

Instagram: @offlabstudio