

COMUNICATO STAMPA

BIO ICONS. Genesi visiva di un artista

La prima grande antologica di Giuliano Ravazzini a Cà Toschi (Baiso)

Dal 5 al 27 settembre 2026, la casa natale dello storico dell'arte Giovan Battista Toschi ospita *BIO ICONS. Genesi visiva di un artista*, la più completa mostra antologica dedicata a Giuliano Ravazzini (Sassuolo, 1960), figura di rilievo del panorama artistico contemporaneo.

La mostra curata da Corrado Barozzi e da Rossana Merli, sostenuta dal Comune di Baiso e dal comitato scientifico della tavola di Bisanzio, ricostruisce per la prima volta in modo sistematico l'intero arco della produzione dell'artista emiliano, dagli esordi negli anni Settanta fino alle più recenti Azioni site-specific.

Un viaggio attraverso pittura, fotografia, installazione, arte digitale e performance, che attraversa sei decenni di ricerca sul rapporto tra uomo, immagine e natura.

La mostra si conclude con una sezione dedicata alle opere più recenti: *Migrazioni di Microazioni*, *Cybersign*, *Wi-rus* e *Xenos*, esempi di un'arte che non è oggetto da contemplare, ma atto da compiere.

Sede espositiva: Cà Toschi, Baiso (RE) **Periodo:** 5 – 27 settembre 2026 **Inaugurazione:** 5 settembre 2026, ore 17:00 **Orari:** sabato, domenica e festivi 10:00 – 18:00 (visite infrasettimanali su appuntamento)

Info: [La Tavola di Bisanzio](#) www.giulianoravazzini.com

Ufficio stampa: comitato@latavoladibisanzio.it