

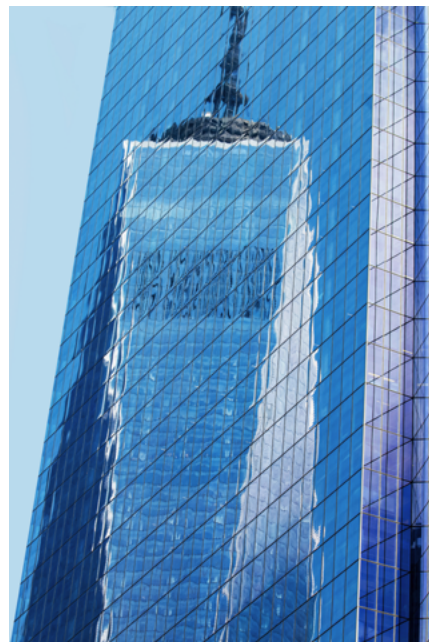


comune di trieste
assessorato alle politiche
della cultura e del turismo

Ulli Mosconi Zupin

Il Tempo del Vedere

Ricerca visiva sull'architettura contemporanea a New York



Sarà presentata venerdì 4 settembre, alle ore 18.00, nella Sala Comunale d'Arte di Piazza dell'Unità d'Italia 4, la mostra "Il tempo del vedere": "Ricerca visiva sull'architettura contemporanea a New York" della fotografa Ulli Mosconi Zupin.

Introduzione critica di Gabriella Dipietro e Nadia Pastorcich.

Il vernissage propone 24 opere fotografiche stampate su carta Fine Art Hahnemühle e montate su pannelli Kapafix leggeri e resistenti.

"Ci sono città che si lasciano attraversare, altre chiedono di essere osservate con pazienza, fino a quando smettono di narrare ciò che sono, e iniziano a suggerire le storie che custodiscono.

Nelle fotografie di Ulli Mosconi Zupin, New York si allontana dall'immagine più conosciuta per trasformarsi in un paesaggio mutevole, fatto di riflessi, trasparenze e geometrie che si rincorrono. La luce modella la materia, il vetro diventa memoria, le forme perdono il loro peso e sembrano dissolversi in un continuo gioco di rimandi tra passato e presente, dove un edificio antico riaffiora inatteso sulla superficie di un grattacielo futuristico. Il cielo, quello di ieri, quello di oggi, entra nella città.

Nulla è immobile, nulla è definitivo.

Ogni immagine è un'apparizione destinata a mutare con il passare delle ore e con l'emozione di chi, incredulo, osserva.

Da sempre attratta dall'essenzialità del linguaggio fotografico, questa artista elimina il superfluo per lasciare spazio alla percezione. Ulli non descrive: ascolta il sussurro di una città che non è fatta soltanto di edifici, ma di ritmo, di cielo, di equilibrio e di rispetto per una memoria collettiva che continua a raccontare pagine dolorose.

Non è solo fotografia. È un sincero invito a rallentare il passo, abbandonare la fretta del riconoscere e concedersi il tempo del vedere."

La stampa è stata curata dal fotografo e stampatore di Trieste Paolo Cherin.

L'esposizione, a ingresso libero, sarà visitabile fino al 22 settembre 2026, tutti i giorni dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 20.