



Indigenità. Dialogo tra ambiente, arte e identità

Evento satellite di Pera+Flora+Fauna, evento collaterale della 59. Mostra d'Arte Internazionale – La Biennale di Venezia

24 settembre 2022, Archivi della Misericordia, Venezia

Il 24 settembre 2022 alle ore 17, presso gli Archivi della Misericordia (Fondamenta de l'Abazia, 3548, Venezia), si terrà il talk curato da Chiara Bozzato e Virginia Padovani "Indigenità. Dialogo tra arte, ambiente e identità", nell'ambito di Pera+Flora+Fauna, evento collaterale della 59. Mostra d'Arte Internazionale di Venezia organizzato da PORT, agenzia culturale dello stato di Perak, Malesia.

Chiara Bozzato e Virginia Padovani sono laureande rispettivamente per i corsi di Arti Visive magistrale e Disegno Industriale e Multimedia triennale, entrambe presso IUAV di Venezia. Da aprile a luglio 2022 hanno svolto un tirocinio curricolare presso gli Archivi della Misericordia durante la mostra Pera+Flora+Fauna dove si sono occupate della gestione dello spazio espositivo e del rapporto con i visitatori.

Il talk approfondisce ed amplia le riflessioni già affrontate dagli artisti in mostra relative ai problemi e alle aspirazioni delle popolazioni indigene, in particolare riferendosi agli indigeni Semai, presenti principalmente nello stato di Perak (Malesia). I Semai denunciano la difficoltà di essere ascoltati e rappresentati, il rapporto conflittuale con i malesi, lo sfruttamento delle loro terre e foreste e la conseguente perdita di risorse, il desiderio per un'educazione ed un futuro migliore. Diventa importante quindi affrontare questi temi di interesse non solo per le popolazioni Semai ma per tutti i gruppi indigeni nel mondo che riportano le stesse problematiche e caratteristiche. L'importanza del sapere tramandato, il rispettoso rapporto con l'ambiente e il preservare la propria identità in termini di costumi, religioni e tradizioni sono alcuni aspetti centrali che meritano una presa di consapevolezza da parte del pubblico in maggioranza all'oscuro delle difficoltà e delle questioni indigene.

All'incontro parteciperanno:

Stefano Cagol, artista italiano invitato nel padiglione malese con l'opera "Far Before and After Us" (2022), esplora il rapporto dell'uomo – e dell'indigeno – con l'ambiente e il tentativo di entrarne in simbiosi, proseguendo le sue riflessioni alimentate dal contatto con la popolazione indigena Sami durante la residenza nell'Artico. Il progetto emerge dalla ricerca "The Time of the Flood (Beyond the myth through climate change)", Postmediabooks, 2021, dove l'artista affronta gli squilibri del nostro rapporto con la natura ispirandosi all'immagine archetipica del Diluvio Universale.

Professoressa Franca Tamisari, insegna al corso magistrale di Antropologia presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, ha condotto ricerca tra la gente Yolngu in Australia dal 1990. È interessata alla dimensione estetica, artistica e performativa delle popolazioni indigene, nonché al concetto di cura legato alle relazioni di parentela. Sul tema ha pubblicato il paper "Yolngu Country as a Multidimensional Tangle of Relationships How 'Everything is Linked to One Another'" all'interno di Lagoonscapes, Venice Journal of Environment Humanities, vol. 2 – Num.1, giugno 2022.

PengPeng Wang, è artista e curatore cinese che vive tra Firenze e Salerno, dove attualmente è dottorando in Estetica e Storia dell'arte, congiuntamente all'università MARA in Malesia. Sta scrivendo la sua tesi PhD sulle partecipazioni nazionali della Malesia alle Biennali Arte di Venezia, approfondendo il legame politica-arte, dal momento in cui la Malesia partecipa solamente nel 2019 per la prima volta, dopo grandi cambiamenti politici interni. PengPeng Wang intervverrà virtualmente con un contributo video preregistrato relativo al suo studio.

Venezia, 16 settembre 2022



PORT
unity thru arts

Venue (Ingresso gratuito)

**Archivi della Misericordia
Campo de l'Abazia
3549 Cannaregio
Venezia**

24 settembre 2022, ore 17

Chiara Bozzato

Instagram: @chiarissimax

@chiarabozzatoarchive

LinkedIn: @ www.linkedin.com/in/chiera-bozzato-45044417a

Virginia Padovani

Instagram: @viriniasthings

LinkedIn: @ www.linkedin.com/in/virginia-padovani-b97380162

Research and Development Unit

People of Remarkable Talents

9, Jalan Sultan Azlan Shah

31400 Ipoh, Perak, Malaysia

Tel: +605 2412287

Email: portperak@gmail.com

W: <http://portipoh.com.my>

Instagram: @portperakvenice

Facebook: Port Perak Venice

YouTube: Port Perak Venice

Per maggiori informazioni su Pera + Flora + Fauna visita <https://portperakvenice.com>