SCULPTING MY UNIVERSE Mostra personale di Blanca Martí Navarro 12 - 22 Dicembre, 2025 Palazzo Albrizzi Capello, Venezia

ITSLIQUID Group è lieta di annunciare la mostra personale "Sculpting My Universe" dell'artista spagnola Blanca Martí, a cura di Luca Curci, che inaugurerà il 12 dicembre 2025 alle ore 18:00 presso Palazzo Albrizzi-Capello a Venezia, in occasione della 23ª edizione del Venice International Art Fair 2025. La mostra resterà aperta fino al 22 dicembre 2025.

Con "Sculpting My Universe", Blanca Martí invita il pubblico a un viaggio interiore e cosmico, dove la materia si trasforma in linguaggio e la creazione assume i contorni di un atto spirituale. La natura è la sua fonte primaria di ispirazione: un luogo di verità, emozione e metamorfosi.

"La mia fonte di ispirazione è la natura e i sentimenti senza giustificazione. In essa catturo sensazioni, sogni... L'incontro della terra con il cosmo, l'infinito. Acqua, sabbia, luce, fuoco e metallo sono sempre una parte importante del mio lavoro.."

Queste parole racchiudono la poetica che anima la sua intera produzione: acqua, sabbia, luce, fuoco e metallo diventano presenze vive, testimoni dei cicli della natura e delle vibrazioni dell'animo umano. Attraverso un linguaggio che unisce pittura e materia, Martí plasma universi sospesi tra terra e cosmo, trasformando sensazioni e sogni in forme tangibili capaci di restituire allo spettatore un'esperienza amplificata del reale. In questa serie, il gesto pittorico si fa atto scultoreo, un modo per dare corpo a ciò che non ha forma. Ogni opera diventa così una scultura dell'invisibile, un frammento dell'universo personale dell'artista che si espande nello spazio espositivo come energia pura. La sua è una visione istintiva e poetica, che rifiuta la giustificazione razionale e abbraccia l'intuizione, l'emozione e il silenzio. Ne nasce una costellazione di opere che respirano, vibrazioni di luce e materia che raccontano il desiderio umano di ritrovare armonia nell'immensità del cosmo.

In questa serie, emerge un equilibrio sottile tra dinamismo e armonia, tra forza materica e leggerezza cromatica. Le superfici, modellate da gesti fluidi e stratificazioni di materiali, evocano paesaggi interiori dove il tempo si sospende e la luce diventa sostanza. La lunga esperienza di Martí nel mondo della moda le ha insegnato a tradurre forma e movimento in segni visivi: se un tempo l'arte abitava i suoi abiti, oggi si manifesta sulla tela con la stessa intensità creativa.

Ogni serie è un frammento autobiografico, un'emozione fissata nella materia, un dialogo intimo e universale tra artista e spettatore. Il percorso espositivo accompagna il visitatore

in una dimensione contemplativa, dove la pittura diventa insieme esperienza fisica e spirituale. Le opere di Blanca Martí non rappresentano la natura: sono natura - energia, rigenerazione, luce.

organizzato da ITSLIQUID Group

curatore Luca Curci

coordinatrice Vittoria Vallebella

INAUGURAZIONE

12 Dicembre, 2025 | 18:00

Palazzo Albrizzi - Capello | Venezia, Italia

Associazione Culturale Italo-Tedesca (ACIT), Cannaregio 4118, Venice

Orari apertura | Lunedì - Venerdì: 09:30 - 17:30

RSVP

info@itsliquid.com

<u>Clicca qui</u> per registrarti all'evento (ingresso gratuito)

Blanca Martí - About

Blanca Martí è un'artista spagnola autodidatta, nata e residente a Valencia (Spagna). Dopo diversi anni nel mondo del fashion design, decide di dedicarsi completamente alla pittura, sua passione più autentica. Prima di intraprendere la carriera artistica, ha lavorato per diversi anni nel campo del fashion design, una formazione che ha influenzato in modo significativo la sua estetica e il suo

approccio visivo. La sua arte riflette storie personali, sogni, sensazioni e ricordi, spesso filtrati attraverso un linguaggio materico e gestuale che trasforma il vissuto in poesia visiva. Dal 2017, anno della sua prima mostra, le sue opere, in precedenza custodite in collezioni private, hanno iniziato a essere esposte in contesti internazionali. Autodidatta e profondamente intuitiva, Blanca Martí ha scoperto la pittura attraverso il colore e la texture, che considera strumenti di connessione tra l'esperienza sensibile e quella spirituale. La lunga esperienza nel design di moda ha lasciato un'impronta significativa sulla sua ricerca, visibile nella cura dei dettagli, nella composizione e nella tensione estetica delle superfici. Oggi, Blanca Martí continua a esplorare i confini tra pittura e scultura, tra sensazione e forma, realizzando opere che parlano di vita, energia e connessione universale.