

Sabato 26 luglio, alle ore 19,00 presso Tenuta Rasocolmo, il secondo appuntamento dedicato alle arti visive contemporanee con l'inaugurazione della mostra "Solenne cosa essere donna nella veste bianca", dell'artista ragusana Ilde Barone a cura della critica d'arte Mariateresa Zagone, con il patrocinio del Comune di Messina.

Il bianco, l'assenza del colore e della forma, è nelle opere dell'artista, come nei versi della poetessa Emily Dickinson, premessa indispensabile per una condizione di libertà dell'anima e della mente, non-luogo delle infinite possibilità, e soprattutto luce, luce abbagliante come quella siciliana. Sono opere colorate di bianco che non ripudiano i colori del mondo ma li accolgono in una sfrangiata ed intensa luminosità. C'è una sacralità pudica e non ieratica nelle donne di Ilde, un sapore antico di fanciulle, di ricami e di corredi che ricorda quello dell'universo muliebre ritratto da Berthe Morisot o da Mary Cassat, non nel senso, pur nobilissimo, di "copia" inteso da Winckelmann, quanto nell'affermazione gentile della sensibilità, della modalità di stare al mondo del femminile.

A seguire sarà possibile fermarsi in Tenuta per un aperitivo (€25) o una degustazione cibo/vino (€40).

La mostra sarà visitabile tutti i giorni dalle ore 17,00 alle ore 21,00 fino a sabato 13 settembre previo comunicazione telefonica al 393 3343760