

Pietrasanta apre le porte alla creatività: ritorna Studi Aperti 2Laghi per la V edizione

Gli studi d'arte più underground d'Italia si preparano ad accogliere nuovamente gli amanti dell'arte contemporanea.

Domenica 7 dicembre, dalle 10:00 alle 18:00 in Via Sarzanese 111, torna Studi Aperti 2 Laghi, la manifestazione che da cinque edizioni trasforma l'area dei 2 Laghi in un autentico distretto urbano dell'arte.

Patrocinata dal Comune di Pietrasanta e dalla Provincia di Lucca, l'iniziativa permette al pubblico di entrare dove l'arte prende forma: atelier, laboratori e spazi di lavoro in cui l'idea diventa materia.

Quest'anno la manifestazione riunisce 20 artisti all'interno di 10 studi, offrendo un percorso compatto e coinvolgente che esalta la diversità dei linguaggi contemporanei.

La quinta edizione si arricchisce della presenza di nuovi ospiti, ampliando ulteriormente l'offerta artistica, ogni studio ospita visioni differenti, dalla scultura alla ceramica, dalla pittura alla fotografia, fino alle arti applicate e alle sperimentazioni multidisciplinari.

Tra i protagonisti:

Claudio Tomei, artista, scultore e docente di Discipline Plastiche e Arte della Formatura e Foggatura, portatore di un sapere tecnico raffinato e sempre in dialogo con la materia.

Fabio Maestrelli, scultore e ceramista, noto per il suo lavoro su forme essenziali e texture materiche.

Alessio Rossi, pittore e interior decorator, che unisce sensibilità cromatica e visione progettuale.

Roberto Giansanti, scultore, orafo e docente di Discipline Plastiche, la cui ricerca abbraccia micro e macro scala.

Annalisa Atlante, artista e ceramista raku, oltre che docente, con una poetica che unisce gesto, fuoco e spontaneità.

Florian D'Angelo, artista, docente e ricercatore multimediale capace di raccontare la contemporaneità attraverso l'arte

fotografica, il video e il digitale.

Alessia Prosperi, artista, scultrice e ceramista, attiva nella ricerca tra forma, colore e contaminazioni materiche.

Francioni Mastromarino, coppia d'arte e, incidentalmente, d'amore che nel loro percorso artistico intrecciano sostenibilità e idea di una società attenta alle pari opportunità di genere.

Carlos Del Bravo, scultore messicano, autore di opere molto intime e frutto di esperienze introspettive e personali.

Stefano Palmierini, pittore e interior decorator, che combina colore, design e atmosfere immersive.

Renato Bascherini, pittore contemporaneo dai temi e tavolozza del genere new pop.

Cinzia Tognocchi, fotografa osservatrice intima e poetica.

David Raddi, scultore, esplora forma, materia e presenza umana in una ricerca continua sull'equilibrio fisico, emotivo e spaziale, in sintonia con il progetto Equilibrium.

Lorenzo Filomeni, artista, pittore e scultore, autore di opere in equilibrio tra figurazione e sintesi contemporanea.

Maurizio Scabola, street artist, protagonista di interventi urbani dal forte impatto comunicativo.

Giovanni da Monreale, scultore e street artist, interprete di un linguaggio diretto, pop e metropolitano.

Tiziano Lera, artista, pittore, scultore e architetto biosistemico, figura eclettica capace di coniugare arte e visione progettuale per l'identità e la salvaguardia del nostro territorio da consegnare alle future generazioni intatto.

Stagi Mosaici Artistici, atelier e mosaicisti, custodi di una tradizione che dialoga con nuove forme e applicazioni.

Gruppo Pietrasanta Ricama, artiste del ricamo che trasformano una pratica storica in linguaggio contemporaneo.

Gli atelier del distretto dei 2 Laghi, tra gli studi più underground d'Italia, sono collocati a pochi metri l'uno dall'altro e formano un percorso interamente pedonale, inclusivo e intuitivo. Ogni studio è uno spazio vivo, dove scoprire strumenti, bozzetti, materiali e processi che raramente si possono osservare così da vicino. È un

luogo in cui l'osservazione si trasforma in esperienza e
l'esperienza in dialogo diretto con gli artisti, protagonisti di una
giornata che celebra la creatività in tutte le sue forme. Un invito
aperto a tutti: la partecipazione è gratuita e pensata per
appassionati, collezionisti, famiglie, studenti e curiosi.