**Umanità straziata dalla guerra**

All’inizio del 2022, quando il 26 Febbraio i Russi invasero l’Ucraina bombardando anche i suoi aeroporti, molti Italiani non riuscivano a credere che quella sarebbe stata una “Guerra-Vera”. Quasi tutti pensavano che con la diplomazia Europea si poteva ancora intervenire per aggiustare le cose facendo recedere dai suoi propositi il russo Putin.

Sembrava impossibile che due popoli molto vicini in cultura, lingua, religione e parentele potessero fare e sopportare una Guerra quasi fratricida. Questa volta però le cose non si sono aggiustate, anzi peggiorarono e quelle che erano guerricciole locali coinvolsero i due Stati con abbondanza di armi moderne.

Le immagini dai luoghi dove si svolgono i combattimenti e i bombardamenti dove risiedono i civili ci mostrano gente che soffre, soldati feriti e mutilati, persone che, da più di tre anni, hanno la loro vita devastata dal dolore per i loro cari morti e per la perdita di parenti emigrati in altri paesi.

In Ucraina uomini e donne in giovane età si sono fatti carico della difesa della loro terra rinunciando ai loro progetti di vita, quindi hanno dovuto accettare unaconversione “guerriera” che li sta trasformando profondamente e forse per sempre sia nel fisico che nella psiche.

*Nei quadri e nella grafica esposti in questa mostra:*

*19 dipinti ad acrilico su MDF e 13 stampe a colori su forex*

*ho rivolto la mia attenzione ai protagonisti della guerra, ovvero* ***i******guerrieri e le vittime,*** *scegliendo per entrambi la rappresentazione dei loro corpi così trasformati.*

*Queste opere vogliono rendere evidente allo spettatore la lacerante trasformazione che la guerra induce negli individui appartenenti a società moderne anche se strutturate su principi di umanità universali.*

*Di questa mostra fanno parte anche:*

*opere digitali di cui 6 stampate su forex e una serie su carta*

*che, evocano come se fosse una brutta, ma purtroppo possibile profezia la condizione futura dei civili palestinesi di Gaza sopravvissuti dopo il massacro generale operato dall’esercito Israeliano per vincere la guerra contro i palestinesi di Hamas.*

*Nelle immagini realizzate si vedono personaggi (burattini?) accasciati in varie posture in uno scenario teatrale scarno, (terra, mare e cielo) privo di qualunque forma di civiltà umana, come se appartenessero ormai ad una dimensione altra, dei morti da ricordare.*

Silvano Spelta 30 Giugno 2025

[www.spesilva.com](http://www.spesilva.com)

[silvano.spelta@libero.it](mailto:silvano.spelta@libero.it)