



Presenta

CONTEMPORARY

A Roma l'arte contemporanea si mette in gioco per interrogare il presente

Sei squadre, un tavolo da gioco, dadi, pedine-scultura e una serie di temi che attraversano la società contemporanea. Il 22 settembre, negli spazi di **Condominio Fiore**, arriva *Contemporary*, un nuovo gioco ideato da **Artfiles – Strategie Culturali** e inserito nel programma ufficiale della **Rome Future Week**.

“E se per parlare del contemporaneo fosse necessario, prima di tutto, mettersi in gioco?”. Nasce da questa domanda *Contemporary*, evento che sceglie di superare il tradizionale talk con un dispositivo di confronto partecipato, nel quale l'arte contemporanea diventa una chiave di lettura per interrogare alcune delle questioni sociali, culturali e urbane che definiscono il nostro presente.

Martedì 22 settembre a partire dalle 18.30 artisti, curatori, critici, giornalisti, operatori e founder culturali si riuniranno attorno a un tavolo da gioco insieme a persone provenienti da esperienze, ambiti e percorsi differenti. L'ispirazione è quella dei grandi giochi da tavolo: si tirano i dadi, si spostano le pedine e si attraversa un percorso fatto di caselle. Ma qui le pedine sono sculture realizzate dalla scultrice Rita Duchi, artista di Condominio Fiore, mentre il tabellone diventa una mappa simbolica del presente. Le caselle chiamano in causa parole e fanno emergere questioni come ad esempio Fermenti, Materia Prima, Ritualità, Multiculturalismo, Quartiere, Relazioni, e come in ogni gioco che si rispetti non mancheranno Ostacoli e Opportunità. Sei squadre attraverseranno il tabellone confrontandosi con i temi incontrati lungo il percorso. A guidare il gioco saranno due mediatrici della redazione di **/culture.future/** e una clessidra scandirà la discussione. Il dialogo sostituisce la competizione e il dissenso diventa occasione di crescita. L'obiettivo non è

arrivare primi, ma vedere cosa succede quando punti di vista differenti si incontrano, si scontrano, si contaminano e magari cambiano direzione. Giocare “a regola d’arte” è quindi più di una regola del gioco: è il modo in cui abbiamo scelto di costruire questo incontro. Ogni casella può aprire una domanda, provocare una posizione, far emergere un'esperienza o mettere in discussione un punto di vista. Vogliamo creare l’occasione per uscire dai ruoli consueti, mettere in discussione gerarchie e categorie e lasciare che siano le persone, prima ancora delle professioni, a incontrarsi.

Il progetto nasce dalla convinzione che il contemporaneo non possa essere raccontato da un’unica prospettiva. Arte, cultura, società e territorio si intersecano continuamente e hanno bisogno di luoghi nei quali competenze differenti possano incontrarsi, contaminarsi e produrre nuove connessioni. In questa direzione si inserisce il contributo di **/culture.finder/**, la mappatura dedicata ai fermenti e ai talenti creativi indipendenti di Roma che Artfiles ha realizzato per il bando TOCC – Transizione Digitale Organismi Culturali e Creativi, promosso dal Ministero della Cultura. La mappa permette di intercettare spazi, progettualità e comunità che animano la produzione culturale indipendente della città, portandole alla luce e creando nuove possibilità di relazione.

Contemporary nasce da questo sguardo: non limitarsi a osservare ciò che già occupa il centro della scena, ma andare a cercare ciò che sta fermentando ai margini, nei quartieri, nelle periferie, negli spazi indipendenti e nelle comunità creative.

L'esperienza è accompagnata dal nuovo progetto artistico di **Good Drama**: una performance ideata appositamente per l'evento che intreccia musica originale e disegno dal vivo. Con i musicisti **Colasuono** e l'artista **Agathe Briot**, il confronto prende forma anche attraverso il suono e l'immagine, dando vita a un'opera collettiva in continua evoluzione.

L'evento sarà ospitato da **Condominio Fiore**, centro di produzione d’arte dove la bellezza condivisa è un diritto sociale, nel quale questa comunità temporanea si riunisce attorno allo stesso tavolo.

Sarà **trasmesso in streaming e documentato da /culture.future/** nell’ambito del programma ufficiale della **Rome Future Week**. La partecipazione è gratuita, ma è necessario registrarsi attraverso il seguente link: <https://romefutureweek.it/event/contemporary-larte-come-tracce-di-comunita-talk/>

I posti disponibili sono limitati e la registrazione è necessaria per partecipare in presenza.

CONTEMPORARY

Martedì 22 settembre 2026

18.00 | Accoglienza

18.30 | Inizio di Contemporary

20.30 | Performance sonora e conclusione

Condominio Fiore

Via Appia Nuova 1220, Roma

ideato da: Artfiles – Strategie Culturali

a cura di: /culture.future/ e Condominio Fiore

nel programma ufficiale di: Rome Future Week

con il contributo di: /culture.finder/ e Tools For Culture

performance sonora: Colasuono e Agathe Briot

a cura di: Good Drama

Per informazioni e richieste stampa:

redazione@culturefuture.net

