

Torino, maggio 2025

Dal 5 giugno al 13 settembre 2025 Riccardo Costantini Contemporary (via Goito 8) ospita "PROMPT — Tra radici e circuiti", il nuovo progetto curatoriale di Roberto Castaldo e Tina Orn.

Castaldo presenta per la prima volta in uno spazio espositivo gli artisti sintetici Cinder T e Pyron: entità generate dall'intelligenza artificiale, dotate di biografie, poetiche e stili autonomi, che danno vita a opere phygital — oggetti fisici unici, connessi alla loro controparte digitale (è anche possibile chattare in tempo reale con gli artisti sintetici)

Il progetto mette in luce, in modo volutamente provocatorio, quanto l'AI sia già parte attiva del sistema dell'arte e del collezionismo. Qui la macchina occupa il ruolo "pensante": genera concept, estetiche, narrazioni; mentre artigiani umani — stampatori fine-art, falegnami, serigrafisti e legatori — traducono tali istruzioni in oggetti tangibili, ribaltando la relazione tradizionale tra autore e esecutore. L'intreccio fra algoritmo e manualità diventa così terreno di riflessione su autenticità, creatività e valore.

"Con PROMPT— sottolinea Castaldo — esploriamo un futuro in cui l'autore è un'entità ibrida e il collezionista possiede sia l'esperienza fisica sia il certificato immutabile su blockchain."

Opening: giovedì 5 giugno, ore 18.00

Periodo: 06.06 → 13.09.2025

Orari galleria: mar-sab 11-19 | dom-lun chiuso

Per informazioni, immagini in alta risoluzione e accrediti stampa:

Riccardo Costantini Contemporary

via Goito 8, 10125 Torino | www.riccardocostantini.com