Mostra Mauro Martoriati.Bbora e Tergesteo: sabato 10 settembre al Magazzino 26 del Porto Vecchio di Trieste avrà luogo la performanceI imperfectum ispirata alle sculture in mostra con la partecipazione attiva del pubblico. Sono inoltre aperte le iscrizioni ai laboratori domenicali di pittura e disegno condotti dall’artista

Nell’ambito della mostra “Mauro Martoriati. Bora e Tergesteo”, curata da Marianna Accerboni e coordinata da Maria Clara Palazzini Finetti in coorganizzazione con il Comune di Trieste, al Magazzino 26 del Porto Vecchio di Trieste sabato 10 settembre alle 18.30 avrà luogo la performance Imperfectum, ispirata alle sculture in mostra con la partecipazione attiva del pubblico: un gruppo di artisti abbigliati nello stesso modo interpreterà attraverso il linguaggio del corpo la specificità di ognuna della ventina di sculture alte due metri e mezzo, disposte nella sala espositiva quasi a formare una selva umana. Ideatore di macro-installazioni e performance site specific in Italia e in Francia, l’artista romano, che dal 2013 ha scelto di vivere e operare a Trieste, ha concepito tale evento appositamente per la mostra. Nel 2004 ha per esempio creato una maxinstallazione di sedici Scacchi in ferro smaltato, alti due metri, esposta con grande successo a Marostica in occasione della storica Partita a scacchi e nel 2009 ha esposto al Théâtre dell’Est Parisien la macro-installazione Autorità e povertà (m. 12x10), in cui affrontava il tema del sociale, a lui caro quanto quello ecologico.

Domenica 11 settembre alle 10.30 Martoriati condurrà una visita guidata e dalle 11 alle 13 un laboratorio di pittura e disegno per adulti e bambini (Info +39 328 968333/+39 329 3947761/ info@mauromartoriati.it / biglietto € 5,00, bambini fino ai 10 anni gratis).