COMUNICATO STAMPA #37 – 2021

Con cortese preghiera di pubblicazione e/o diffusione.

Si prega di considerare la presente come invito. R.S.V.P.

***La Creazione* di Lenz in streaming integrale e gratuito   
per la Giornata del Contemporaneo 2021**

**Dopo la première al Festival Natura Dèi Teatri #25, lo spettacolo vincitore del bando *Vivere all’italiana sul palcoscenico* sarà visibile in occasione della manifestazione promossa da AMACI - Associazione dei Musei d’Arte Contemporanea Italiani.**

**Sabato 11 dicembre** dalle ore 10 alle ore 24 ***La Creazione*** di **Lenz Fondazione** sarà disponibile integralmente e gratuitamente in **streaming** dalla home page del sito [www.lenzfondazione.it](http://www.lenzfondazione.it) in occasione della diciassettesima edizione della **Giornata del Contemporaneo** promossa da **AMACI - Associazione dei Musei d’Arte Contemporanea Italiani**: **Maria Federica Maestri** e **Francesco Pititto** con **Valentina Barbarini** e il soprano **Debora Tresanini**, scrittura sonora di **Andrea Azzali**, mettono in scena rifrazioni di pensiero sul mistero del Principio, dall'opera di Franz Joseph Haydn *Die Schöpfung* a *Paradiso perduto* di Milton, fino alla singolarità gravitazionale.

«Antiche eloquenze oscure, evocazioni romantiche di una natura perduta, folgorazioni scientifiche contemporanee, compongono il grande affresco di pitture e stati sensitivi de *La Creazione*» spiegano gli artisti in merito all’opera che ha debuttato poche settimane fa nell’ambito del **Festival Natura Dèi Teatri** #25 in apertura di un progetto pluriennale di indagine scenica sulle Sacre Scritture «Visioni e parole che procedono per lampi di memoria rovesciata: dal versetto 27 che conclude il primo racconto della *Genesi* biblica 'E Dio creò l'uomo a sua immagine' al primo versetto 'In principio Dio creò il cielo e la terra'. Un *back movement* interpretato da due figurazioni sceniche, la Teologa e la Scienziata, chiamate a provare l'esistenza dell'Uno iniziale e a trovarne tracce residue nel presente creativo».

«Il mistero del “tempo prima dell’inizio del tempo” mette in discussione il limite della prospettiva umana» riflette Emanuela Zanon di Juliet Art Magazine «in un vorticare di versi, ripetizioni e lamentazioni che immergono lo spettatore in un brodo primordiale in cui si fondono nostalgie ancestrali, folgorazioni divine, ansie contemporanee e implosioni cosmiche».

«Uno spettacolo visionario, dal potere ipnotico, un flusso di coscienza insieme individuale e universale» sintetizza Valeria Ottolenghi (Gazzetta di Parma) in merito allo spettacolo risultato tra i vincitori del bando ***Vivere all’italiana sul palcoscenico*** promosso dal **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**.

Info su *La Creazione*: <https://lenzfondazione.it/creazioni/creazioni-on-tour/la-creazione/>.

Info su Lenz Fondazione: 0521 270141, 335 6096220, [info@lenzfondazione.it](mailto:info@lenzfondazione.it), [www.lenzfondazione.it](http://www.lenzfondazione.it).

Lenz Fondazione 2021 > **PARTNER ISTITUZIONALI** MiC Ministero della Cultura, MAECI Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Regione Emilia-Romagna, Comune di Parma, AUSL Parma DAI SM-DP Dipartimento Assistenziale Integrato di Salute Mentale Dipendenze Patologiche, Università degli Studi di Parma **PARTNER SOSTENITORI** Fondazione Monteparma, Chiesi Farmaceutici S.p.A. **COLLABORAZIONI** CSAC Centro Studi e Archivio della Comunicazione, Complesso Monumentale della Pilotta, Fondazione Arturo Toscanini, Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma, Istituto Storico della Resistenza e dell’Età Contemporanea di Parma, Instituto Cervantes, Goethe-Institut, Arcigay Associazione LGBTI italiana, eUROPA tEATRI **RETI** Rete italiana Europe Beyond Access Italia, Rete regionale I Teatri della Salute, Parma Città Universitaria, Comitato di indirizzo DUSIC Università degli Studi di Parma, Coordinamento nazionale Festival del Contemporaneo **SPONSOR TECNICI** AuroraDomus, Koppel A.W. Srl.

**Michele Pascarella** Ufficio stampa e comunicazione Lenz Fondazione

346 4076164 | [comunicazione@lenzfondazione.it](mailto:comunicazione@lenzfondazione.it)