**Officine Artistiche Vesuviane**

*presenta*

**CORPO AUREO**

Progetto Espositivo Site – Specific

di **MAZIAR MOKHTARI**

**3 - 30 settembre 2025, NAPOLI**

**Chiesa di San Giovanni Battista**

Corso San Giovanni a Teduccio, 594

L’artista iraniano **Maziar Mokhtari** arriva a Napoli a settembre per una mostra site-specific dal titolo “**Corpo Aureo**”. Allestita negli spazi della Chiesa di San Giovanni Battista, nel quartiere San Giovanni a Teduccio di Napoli, questa personale di **Mokhtari** è prodotta dall’associazione **Officine Artistiche Vesuviane** e curata da **Chiara Pirozzi**.

Promossa e finanziata dal **Comune di Napoli**,nell'ambito della programmazione di Arte Contemporanea 2025 – **VISIONI CONTEMPORANEE**, “Corpo Aureo” si potrà visitare gratuitamente **dal 3 al 30 settembre 2025**.

L’intervento di Maziar Mokhtari rappresenta un’inedita installazione realizzata appositamente per il luogo che la ospita. Un’esposizione fortemente evocativa che porta il linguaggio dell’arte contemporanea in un contesto non convenzionale e periferico, attivando un processo attivo e partecipativo con la comunità.

Questa mostra, che stratifica memorie personali e simbologie collettive, si compone di una serie di elementi scultorei e pittorici distribuiti in differenti punti della Chiesa di San Giovanni Battista, una della chiese storiche della città partenopea, trovando un equilibrio con l’architettura e le decorazioni preesistenti. I lavori di Mokhtari sono collegati fra loro attraverso l’utilizzo di forme simboliche, architettoniche e ornamentali provenienti dalla storia e dalla cultura iraniana ma che trovano connessioni identitarie, materiali e immateriali, con la cultura e la tradizione della città di Napoli.

**Maziar Mokhtari** (Esfahan, Iran, 1980), vive e lavora tra Roma ed Esfahan. Ha studiato presso la “Youth association of cinema” di Teheran e presso l’Accademia di Belle arti di Roma. La sua ricerca visiva avanza in un’inesauribile modalità di scoperta e di sorpresa. L’artista, infatti, si pone come un incessante viaggiatore che ritorna a scoprire costantemente la sua città natale. Da questa osservazione temporale e spaziale, Mokhtari assorbe, al punto da renderlo una sua cifra stilistica, l’uso del colore giallo, che caratterizza le mura della città di Esfahan.

Il giallo diviene nei suoi lavori una chiave simbolica e interpretativa che intreccia e sostiene formalmente le tematiche filosofiche, storiche e antropologiche che indagate. La sua produzione artistica, pur suddividendosi in singoli progetti, resta fortemente caratterizzata e la sua ricerca si struttura come un continuum visivo e allegorico. Luce e colore scandiscono il ritmo delle sue opere, generando un’uniformità fra esse, che si succedono in un’unica atmosfera.

Il metodo dell’osservazione di mondi, riti e paesaggi caratterizza la sua indagine e si formalizza nell’utilizzo di diversi media che vanno dalla pittura alla fotografia, dal video all’installazione. La pratica si connette costantemente ai luoghi espositivi che l’artista interpreta ed elabora in ogni suo progetto attraverso la realizzazione di ambienti site-specific.

Maziar Mokhtari ha esposto le sue opere sia in Italia che all'estero, in una serie di spazi espositivi pubblici e privati, tra i tanti: Museo Macro (Roma), Maraya Art Center (Sharjah, UAE), Stux gallery (NY), Triennale di Milano, Galleria Più (Bologna), Galleria Dino Morra (Napoli), Galleria Nuova Pesa (Roma), Azad Art Gallery (Teheran), Emrooz Gallery (Esfahan), Ogallery (Tehran), Museo Roberto Billotti (Rende, CS), Museo del Sale Arte Contemporanea (Salgemma).

**L’inaugurazione** della mostra “Corpo Aureo” è in programma mercoledì 3 settembre 2025 alle ore 18:00, con una **visita guidata** condotta dallo stesso **Maziar Mokhtari**, insieme alla curatrice **Chiara Pirozzi**, alla direttrice organizzativa **Assunta Saulle** e alla coordinatrice **Carla Travierso**.

**L’esposizione sarà visitabile** **tutti i giorni**, dalle **10:00 alle 12:30** e dalle **17:00 alle 20:00**, fino al 30 settembre 2025. Sono previste, inoltre,  visite guidate gratuite su prenotazione, scrivendo all’indirizzo: [*officineartistichevesuviane@gmail.com*](mailto:officineartistichevesuviane@gmail.com).

PER INFORMAZIONI E CONTATTI:

**Officine Artistiche Vesuviane**

[www.instagram.com/officine\_artistiche\_vesuviane](http://www.instagram.com/officine_artistiche_vesuviane)

[www.facebook.com/profile.php?id=61552167197758](http://www.facebook.com/profile.php?id=61552167197758)

[officineartistichevesuviane@gmail.com](mailto:officineartistichevesuviane@gmail.com)