

“Lettere d’Amore” – Mostra personale di Luca Crescenzi

59ª Galleria Gamondio – Castellazzo Bormida

Chiesa di Santo Stefano

Via Milite Ignoto Castellazzo Bormida | 4 – 26 ottobre 2025

Castellazzo Bormida (AL), settembre 2025 – La **Galleria Gamondio**, storica rassegna artistica nata nel 1966 come “arte eterogenea” nel cuore del Basso Piemonte, torna con la sua **59ª edizione** e dedica l’appuntamento di quest’anno alle opere di **Luca Crescenzi**, artista nato ad Alessandria e attivo a Milano, dove è da sempre protagonista della scena creativa e in passato, della nightlife più underground ed esclusiva.

La mostra, **“Lettere d’Amore”**, inaugurerà **sabato 4 ottobre 2025** nella **Chiesa di Santo Stefano** di Castellazzo Bormida e sarà aperta al pubblico fino al **26 ottobre 2025**. Si tratta della **prima mostra personale di Crescenzi dopo quindici anni**, un evento che riporta l’artista nel territorio d’origine, dove aveva già esposto in passato con il progetto *LIFELINES*.

Poliedrico nella sua attività, Crescenzi ha collaborato con brand di rilievo internazionale come **Vivienne Westwood, Calvin Klein, Heineken International, Nokia, Sony, Hewlett-Packard e Philips**, distinguendosi tra graphic design, art direction, eventi e pubbliche relazioni.

L’esposizione sarà **curata da Francesca Liotta**, esperta d’arte, specialista in attività culturali e da **Davide Minetti**, storico organizzatore della Galleria Gamondio, responsabile dei relativi allestimenti.

Il progetto grafico porta la firma di **Alessia Deletia Colognesi** e dello stesso Minetti.

Le fotografie che documenteranno la mostra, anche nella fase di allestimento, sono di **Maurizio Taccone**.

Di **Sergio Maranzana** è la foto che ritrae la Chiesa di Santo Stefano.

La mostra di Crescenzi si sviluppa attraverso materiali, tecniche e temi diversi, l’artista ci accompagna in un percorso che parla di realtà, ma anche di interiorità, attraverso i colori tenui e a volte dolorosi del ricordo e del vissuto. Questa esperienza vuole essere anche un’occasione per riflettere sul ruolo dell’arte contemporanea, come strumento di dialogo, di emozione e di pensiero. **Attraverso carte pregiate, tecniche miste, segni e scritture**, in un intreccio poetico che evoca atmosfere proustiane e letterarie, “le missive di Luca Crescenzi, realizzate su carte per lo più acquarellate, ma anche frammentate di fotografie, inchiostre, talune veri e propri collage, riflettono sulla complessità del Tempo, che forse è davvero perduto e ritrovato”.

La parola e il segno diventano porte aperte sui desideri interiori, narrazioni delicate che rimandano a **Proust, Camus, Cassola e Naipaul**, in un percorso che unisce memoria, letteratura e arte visiva.

La **Galleria Gamondio** rappresenta per Castellazzo Bormida un orgoglio culturale e un appuntamento che ha la forza e la qualità delle grandi città.

L'iniziativa è resa possibile grazie al sostegno del **Comune di Castellazzo Bormida – Assessorato alla Cultura**, della **Biblioteca Comunale Francesco Poggio**, della **Pro Loco di Castellazzo Bormida** e al contributo prezioso di **Gianna Talpone, Irene Molina, Domenico Ravetti** (Vicepresidente del Consiglio Regionale del Piemonte) e del **Sindaco Gianfranco Ferraris**. Un ringraziamento speciale va a **Giuseppe Boidi, Gianni Prati, Sara Pezza, Franco Prati e Paola Massobrio**, oltre che alla **Regione Piemonte** e alla **Provincia di Alessandria** per il patrocinio concesso.

LUCA CRESCENZI

Nasce ad Alessandria nel 1969. Dopo essersi diplomato al Liceo Classico si trasferisce a Milano nel 1988 per frequentare il corso di Grafica Superiore allo IED. Dopo il diploma lavora per alcuni anni in un'agenzia di Internal Communication all'interno di DMB&B, che aveva come direttore creativo Gavino Sanna. Dal 1996 inizia la sua attività come libero professionista, focalizzata sul graphic design e sulla direzione artistica. Collabora con numerosi brand, da Nokia a Hewlett Packard, da Philips a Sony. Nel 2005 Inizia un progetto tra grafica e arte, intitolato LIFELINES. Espone in diverse mostre personali a Milano, Alessandria e Firenze. Parallelamente a questa attività Luca è sempre stato attivo nella night-life di Milano, organizzando eventi e collaborando con diversi prestigiosi club, tra cui il Plastic per quasi otto anni. A partire dal 2012, ricco di un bagaglio professionale variegato ed eclettico, viene richiesto sempre più il suo contributo a livello di pubbliche relazioni e organizzazione di eventi. Molti i brand con cui collabora - Vivienne Westwood, Calvin Klein, Heineken International. Nel 2014 fonda col suo socio Crescenzi & Co., agenzia di comunicazione, pubbliche relazioni, organizzazione e produzione di eventi.

Luca Crescenzi *Lettere d'Amore*

Chiesa di Santo Stefano, Castellazzo Bormida (AL)

4 – 26 ottobre 2025

Curatela e allestimento: Francesca Liotta, Davide Minetti

Progetto e organizzazione: Davide Minetti

Progetto grafico: Alessia Deletia Colognesi, Davide Minetti

Fotografie: Sergio Maranzana

Ufficio stampa: The Art Society

Press kit: [**CARTELLA STAMPA**](#)

Con il sostegno di:

