

Mirafiori dopo il Mito | Arte presenta IDOLO di Mike Nelson e i tour guidati, call aperte per artisti e artiste e direzione artistica del Festival del Paesaggio Fluviale 2026

“Mirafiori dopo il Mito | Arte” è un programma incentrato sull’arte e sul paesaggio, connesso alla memoria degli abitanti del quartiere a sud di Torino e al loro modo di viverlo, offrendo **nuovi modi di vedere e interpretare il territorio**.

Progetto della **Fondazione della Comunità di Mirafiori**, ente filantropico impegnato dal 2008 nello sviluppo del quartiere di Mirafiori sud, che opera da anni per stimolare prospettive generative e dinamiche sinergiche in quartiere, richiamandosi ai principi dell’iniziativa della New European Bauhaus dell’Unione Europea, il 16 ottobre 2025 ha visto l’inizio di un nuovo capitolo con l’inaugurazione dell’opera **IDOLO di Mike Nelson**.

Mike Nelson, artista britannico di fama internazionale, ha visitato i luoghi emblematici di Mirafiori, rimanendo affascinato dalla **natura selvaggia del torrente Sangone**, conosciuto per essere stato set dei film degli anni ‘50 ispirati ai romanzi avventurosi di Salgari ambientati in India. Dal senso di alterità e bellezza di questo paesaggio sono nate l’idea di avventura e di tesoro, qualcosa da scoprire nel fiume: un bagliore dorato e la meraviglia che ne deriva. Interessato a lavorare sul **dialogo dell’industria pesante umana con la natura**, Mike Nelson ha deciso di realizzare IDOLO.

IDOLO è visibile dalla **passerella ciclo-pedonale** tra Mirafiori e il Boschetto sul Sangone, è posizionato nell’alveo del fiume.

L’Opera, motore FIAT 650 N con componenti dorate, è collocata nelle acque basse del torrente Sangone, talvolta coperta e talvolta esposta a seconda del livello dell’acqua che varia stagionalmente. In questo paesaggio IDOLO acquista il **senso di tesoro perduto**, personificato nel detrito contemporaneo, qualcosa di ridondante o addirittura obsolecente, non fosse per lo **spostamento agito sulla sua materialità** in parte ricoperta da uno strato d’oro.

Mike Nelson è stato selezionato nell’ambito della co-progettazione 2023/26 di Fondazione Mirafiori che ha coinvolto in un Tavolo delle Idee **5 esperte del mondo dell’arte contemporanea e della rigenerazione urbana**, unite da un approccio collaborativo alla progettazione e alla curatela. Le esperte sono:

- **Francesca Comisso**, co-fondatrice **a.titolo**
- **Marianna Vecellio**, curatrice **Castello di Rivoli, Museo d’Arte Contemporanea**
- **Rita Cararo**, urban planner, presidente **Kallipolis**
- **Orietta Brombin**, curatrice **PAV - Parco Arte Vivente**

Un progetto di



Con Tavolo delle Idee



In collaborazione con

Galleria Franco Noero



Con il supporto tecnico di



Con il sostegno di



Con il patrocinio di



Graphic Design



- **Chiara Lucchini**, architetto, membro **Urban Lab Torino**

«In questa sperimentazione proposta da Fondazione Mirafiori, come Tavolo delle Idee abbiamo lavorato per individuare un artista di fama internazionale che creasse un'opera accessibile, inclusiva e in grado di relazionarsi al territorio, un segno permanente nel tempo, site specific, che dialogasse con l'eredità del quartiere e il suo presente.»

A partire da questa prima opera d'arte, la Fondazione della Comunità di Mirafiori ha creato un programma articolato di **iniziative per la valorizzazione del quartiere** come volano di **nuove sperimentazioni, capaci di ibridare pratiche culturali, ambientali ed educative.**

CALL RESIDENZA D'ARTISTA PER IL RIFUGIO ANTIAEREO

entro il 10 novembre 2025

Da novembre 2025 verranno promosse **residenze d'artista pluriennali negli spazi di comunità** che si sono candidate all'ospitalità di opere d'arte: fino al 10 novembre 2025 è aperta la prima call per artisti e artiste per la realizzazione di un'opera *site specific* presso il rifugio antiaereo risalente al periodo della seconda guerra mondiale e collegato alla chiesa di Parrocchia Visitazione M. V. e S. Barnaba a Mirafiori.

Candidature su mirafioridopoilmito.it/residenze-artistiche/

CALL DIREZIONE ARTISTICA PER FESTIVAL DEL PAESAGGIO FLUVIALE 2026

entro il 30 novembre 2025

Nel 2026 verrà organizzata la **prima edizione del Festival biennale del Paesaggio Fluviale** in collaborazione con Orti Generali, inserito nel progetto europeo ClimaGen con Città di Torino.

Fino al 30 novembre 2025 è aperta la call per la ricerca di un direttore artistico o una direttrice artistica, nazionale o internazionale, con comprovata esperienza professionale, che idei e realizzi il programma del nuovo Festival del Paesaggio Fluviale.

Candidature su mirafioridopoilmito.it/festival-paesaggio-fluviale-2026/

PRENOTA IL TUO TOUR GUIDATO A IDOLO di MIKE NELSON

Ogni giovedì e sabato

Vuoi conoscere IDOLO con un tour? Le visite all'opera hanno la durata di 1 ora e saranno guidate dalle rappresentanti del Tavolo delle Idee o da operatori della Fondazione della Comunità di Mirafiori o da abitanti di Mirafiori.

Prenota il tuo tour secondo le tue esigenze: <https://forms.gle/sRj1F1MZwh4tL3FMA>

Informazioni: 0116825390 | info@fondazionemirafiori.it

mirafioridopoilmito.it | Instagram @mirafioridopoilmito

Un progetto di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



a.titoio



DOTTED IN BLUE



PAV



TORINO
URBAN
LAB

In collaborazione con



TRG



bct



Accademia
Albertina
di Belle Arti
di Torino

Con il supporto tecnico di



SD2
ENGINEERING
SERVICES

Con il sostegno di



climagen



Funded by
the European Union
Autismo programma under Grant Agreement No. 101058127



iren

Con il patrocinio di



CITTÀ DI TORINO

Graphic Design



STUDIO
GRAND HOTEL