



SATURA

centro per la promozione e diffusione delle arti APS
Piazza Stella 5/1 - 16123 Genova tel. 010 2468284
cell. 338 2916243 - 366 5928175 info@satura.it www.satura.it

COMUNICATO STAMPA

Sabato 21 marzo 2026 alle ore 17:00

SATURA Palazzo Stella - inaugurazione

OVERSIZE

con le opere di: **Antonio Bettuelli, Francesco Calistri, Elidon Mucaj**
a cura di **Flavia Motolese**

S'inaugura sabato 21 marzo alle ore 17:00, nelle suggestive sale di Palazzo Stella a Genova, la mostra collettiva "Oversize", a cura di Flavia Motolese. La mostra resterà aperta fino al 4 aprile 2026 con orario dal martedì al sabato 15:00-19:00.

Esiste un momento, nella pratica pittorica, in cui il perimetro della tela cessa di essere un confine per farsi orizzonte. La mostra "Oversize" nasce da questa urgenza: restituire alla pittura la sua natura di universo autonomo, un ecosistema segnico che non si limita a occupare lo spazio, ma lo fonda e lo rigenera.

Il termine Oversize non si riferisce a una semplice ipertrofia del formato, né a una celebrazione della monumentalità fine a se stessa. Si tratta, piuttosto, di una necessità esistenziale e linguistica. Quando la visione dell'artista non può più essere contenuta nello sguardo d'insieme, la pittura esonda: invade il campo visivo dello spettatore, ne annulla le distanze di sicurezza e lo costringe a una relazione diretta, quasi fisica, con l'immagine.

In questo progetto, l'opera d'arte abbandona il ruolo di oggetto da osservare per diventare dispositivo esperienziale. Lo spettatore non è più un testimone esterno, ma un abitante. Le stesure cromatiche, le figure e i gesti che attraversano queste grandi superfici si trasformano in coordinate di un territorio tanto fisico quanto mentale, invitando a una fruizione immersiva e stratificata.

La mostra riunisce quattro artisti le cui ricerche, pur profondamente diverse, trovano nella dimensione espansa della pittura un terreno comune di confronto. In questo contesto, il grande formato diventa non solo una scelta formale, ma un atto necessario per articolare visioni che eccedono i limiti tradizionali del quadro. **Antonio Bettuelli** sviluppa una pratica pittorica incentrata sulla materia e sul gesto, dove la superficie diventa luogo di sedimentazione e tensione. Le sue opere si caratterizzano per una stratificazione intensa che restituisce una dimensione emotiva e processuale della pittura, in cui ogni segno conserva traccia del tempo e dell'azione. **Elidon Mucaj** indaga la figura e la narrazione contemporanea attraverso un linguaggio diretto e incisivo. Le sue composizioni, spesso attraversate da una forte energia visiva, mettono in relazione identità, memoria e condizione umana, costruendo immagini che oscillano tra racconto e frammentazione. **Francesco Calistri** si muove in una dimensione più sperimentale e simbolica, dove segni, forme e riferimenti si intrecciano in un lessico visivo complesso. Il suo lavoro si distingue per un approccio stratificato e aperto, capace di generare spazi ambigui e suggestivi, sospesi tra astrazione e riconoscibilità. "Oversize" si configura così come un'esperienza che mette in crisi le modalità tradizionali di fruizione dell'arte, ridefinendo il rapporto tra opera, spazio e spettatore. In un'epoca dominata da immagini rapide e consumabili, questa mostra invita a rallentare, a entrare dentro la pittura, a misurarsi con la sua scala e con la sua capacità di generare mondi.