

**PHOTOFESTIVAL 18TH**

**“APRIRSI AL MONDO. LA FOTOGRAFIA COME IMPEGNO CIVILE”**

**18ª edizione**

**15 settembre - 31 ottobre 2023**

**Milano e Lombardia**

Dedicata alla fotografia come impegno civile, la **XVIII edizione di Photofestival**, la grande rassegna annuale di fotografia d’autore, torna in quella che è ormai divenuta la sua nuova collocazione autunnale.

Per un mese e mezzo, musei, biblioteche, gallerie d’arte, palazzi storici, negozi accoglieranno come sempre mostre di grandi nomi e fotografi esordienti, in un circuito espositivo che da Milano e il suo hinterland si allarga a macchia d’olio ad altre province e oltre i confini regionali.

*Milano, 14 aprile 2023 -* **Dal 15 settembre al 31 ottobre 2023** torna **PHOTOFESTIVAL**, la grande **rassegna di fotografia d’autore** che giunge alla **18ª edizione** con l’obiettivo di diffondere la cultura fotografica e di fornire nuovi spunti e occasioni per approfondire il linguaggio artistico contemporaneo che ha la capacità di fermare nel fotogramma momenti di storia e attimi di vita quotidiana, restituendoli al pubblico con immediatezza e forza dirompente.

Se **Milano** resta l’**epicentro**, l’evento negli anni si è **allargato progressivamente ad altre province**, confermandosi un punto di riferimento sempre più rilevante della foto d’autore, grazie alla passione di tutti quanti - fotografi, galleristi, organizzatori culturali, realtà del commercio - hanno fornito il loro contributo per il successo della manifestazione. In 17 edizioni, Photofestival ha realizzato **1.800 mostre fotografiche**, coinvolgendo **1.760 diversi autori** italiani e stranieri e **742 diversi spazi espositivi.**

La consueta formula di Photofestival prevede, sotto la direzione artistica di **Roberto Mutti,** la promozione e la produzione di progetti oltre che l’inserimento nel circuito delle iniziative proposte autonomamente, l’alternanza di grandi fotografi affermati a nuovi autori di talento, il confronto tra i diversi linguaggi, la presenza delle mostre nelle gallerie d’arte, nei musei, nelle biblioteche, nei negozi e negli spazi pubblici e privati non solo del centro ma anche delle zone periferiche della città.

IL TEMA

**“Aprirsi al mondo. La fotografia come impegno civile”**, il titolo scelto per questa edizione del festival, vuole essere un invito a riflettere sul fatto che l'atto di fotografare, quello praticato con attenzione e rigore, non è solo legittima espressione della personale creatività. E' soprattutto il modo con cui osserviamo la realtà, ne cogliamo la bellezza e le contraddizioni, la interpretiamo secondo i nostri valori. Un fotografo sa che ogni suo scatto è destinato ad essere osservato, analizzato, discusso e che quindi contribuisce a un più generale confronto. Per questa ragione la fotografia è di per sé un modo di rappresentare il proprio impegno civile che si può esprimere nei modi più diversi: dal reportage alla ricerca, dal ritratto al paesaggio.

L’IMMAGINE COORDINATA

**Maurizio Galimberti**, una delle figure più famose della fotografia italiana a livello internazionale, firma l’immagine coordinata di Photofestival 2023 con l’opera unica “***Duomo Gotico pungente***”, 2009, composta da 400 polaroid montate a mosaico cm 163x193. Se il Duomo di Milano ricorre spesso nelle fotografie di Galimberti, questo grande mosaico tende a sottolinearne la particolarità di uno stile gotico molto lontano da quello delle cattedrali del Nord Europa.

IL PREMIO “LE IMMAGINI RILEGATE” PER IL MIGLIOR LIBRO DELL’ANNO 2023

Torna il **Premio “Le immagini rilegate”** dedicato al **miglior libro fotografico dell’anno,** indetto da Photofestival per mettere a confronto i diversi tipi di prodotti editoriali che editori e autori propongono al pubblico. Il Premio, giunto alla **quarta edizione** e ormai divenuto un momento significativo della manifestazione,prevede l’assegnazione di due riconoscimenti: uno per le opere classiche e d’artista e uno per i libri autoprodotti dagli autori. Il bando di concorso è disponibile sul sito milanophotofestival.it.

Un calendario di eventi collaterali alle mostre fotografiche completerà come sempre il palinsesto di Photofestival, con workshop, incontri, presentazioni, letture portfolio e altre iniziative.

Organizzato e promosso da **AIF - Associazione Italiana Foto & Digital Imaging** in collaborazione con **Impresa Cultura Confcommercio Milano** econ il Main Partner **PhotoSHOWall**®, patrocinato da Comune di Milano, Regione Lombardia e Città Metropolitana di Milano, Photofestival si avvale del sostegno dei singoli **Partner AIFoto** e degli Sponsor, tra i quali **Gruppo Cimbali** con **MUMAC, Museo della Macchina per caffè** e **Fondazione 3M.**

**Informazioni:**

Segreteria organizzativa Photofestival

segreteria@milanophotofestival.it

**www.milanophotofestival.it**

**Ufficio stampa Photofestival**

Up2C PR & Communication Agency

Cristina Comelli - M +39 348 5150210

press@milanophotofestival.it