

3 luglio > 18.00
Museo del Novecento
Milano

PRESENTAZIONE DEL CATALOGO

POLITICS 1956 » 1976
NUOVE IDENTITÀ DELL'ARTE ITALIANA

Silvana Editoriale | Montrasio Arte

Il catalogo della mostra ospitata presso le sale del Museo Civico Floriano Bodini, ripropone il percorso espositivo che ha preso avvio dalla scultura di Floriano Bodini "La guerra", per articolarsi attraverso le opere di Giuseppe Banchieri, Mino Ceretti, Gianfranco Ferroni, Giuseppe Guerreschi, Bepi Romagnoni e Tino Vaglieri, cioè gli artisti raggruppati sotto l'etichetta che si deve a Marco Valsecchi di "realismo esistenziale". La volontà di approfondire come la tematica socio-politica abbia avuto in questo periodo una forte presenza nei lavori di questi artisti, è ciò che anima la mostra. L'arco temporale degli accadimenti politici va dal 1956 (fatti d'Ungheria), passando per il movimento sessantottino che si interseca con gli anni di Piombo (1976). A moderare l'incontro Montrasio Arte.

Relatori:

Chiara Gatti - Storica e critica dell'arte
Sara Bodini - Archivio Floriano Bodini

Intervengono:

Luca Pietro Nicoletti - Storico dell'arte
Maurizio Guerri - Filosofo. Docente dell'Accademia di Brera
Maria Rossa - Storica dell'arte

3 luglio > 18.00
Museo del Novecento
Sala Conferenze
Via Marconi 1
20123 Milano

Info Montrasio Arte
02 878448
milano@montrasioarte.com