**COMUNICATO STAMPA**

Lo sguardo di otto artisti italiani sulle contraddizioni del presente

**Quinto Premio “Serra-Campi Flegrei”. Finale il 6 ottobre**

*Lunedì 6 ottobre alle 21:00, al Teatro Serra di Napoli, finale della quinta edizione del Premio “Serra-Campi Flegrei”, patrocinato dal Comune di Napoli. A Fuorigrotta, in Via Diocleziano 316. Info: teatroserra@gmail.com, 347.8051793.*

I rapporti familiari, la malattia, l’emancipazione femminile, la Palestina, la difficoltà di affrontare il presente e il passato, l’attualità vissuta nelle sua più intima dimensione e raccontata con i linguaggi della commedia, della satira, del dramma. La **quinta edizione** del **Premio “Serra-Campi Flegrei” alla vocazione teatrale nell’arte del monologo** conferma il ruolo del **Teatro Serra** di **Napoli** – a *Fuorigrotta*, in *Via Diocleziano 316*. *Info teatroserra@gmail.com, 347.8051793* – di osservatorio della nuova drammaturgia contemporanea con una finale che si preannuncia ricca di contenuti e talento.

**Appuntamento lunedì 6 ottobre**, a partire dalle **ore 21:00**, con gli otto artisti provenienti da varie parti d’Italia, selezionati nelle categorie *“Attori”* e *“Autori”* che verranno valutati da una **Giuria Onoraria** di addetti ai lavori, critici e giornalisti, composta da **Luisa Guarro** *(Presidente)*, **Cristiano Esposito**, **Fabiana Fazio**, **Salvatore Felaco**, **Sara Missaglia**, **Edgardo Bellini**, **Giuseppe Borrone**, **Maurizio Capezza**, **Tania Sabatino**.

In palio una vincita in denaro da **500 €** per ciascuna delle sezioni di gara e un Premio Speciale che assegna un posto nel cartellone del **Centro Culturale Artemia** di Roma. La manifestazione gode del **Patrocinio del Comune di Napoli**.

“Il teatro è un’esperienza quotidiana, condivisa, necessaria, radicata in un tempo e in un territorio e allo stesso tempo capace di guardare oltre questi confini. I finalisti del premio ci confermano ogni anno, il sentimento che anima molti degli artisti contemporanei: l’urgenza di scavare nel presente, per superarne le contraddizioni” dicono i direttori artistici **Pietro Tammaro** e **Mauro Palumbo**.

Sul palco si esibiranno per il concorso *Attori* **Carolina Infante** con il monologo finale tratto da *“Anna Cappelli”* di *Annibale Ruccello*, **Stefania Palumbo** con *“Andrà tutto bene”*, lavoro sulla malattia e i rapporti familiare di *Emanuela Fanelli* e *Micol Pavoncello* e **Tonya Porzio** con *“Margherita”* storia di violenza a rinascita scritta dalla drammaturga *Maria Porzio*.

Finale *Autori* per **Carlotta Carpentieri** con il testo *“Mama coca”* riflessioni tragicomiche sulla società digitale e smaterializzata, in forma di flusso di coscienza **e Valentina Fantasia** con lo scritto *“Questo muro è costruito sul mio cuore”* racconto familiare sulla vita dei coloni Palestinesi in Cisgiordania.

Infine, saranno in scena come interpreti e drammaturghi al tempo stesso e, pertanto iscritti come Attori e Autori insieme, **Solène Bresciani** con il monologo *“Confessioni sospese”* viaggio introspettivo e poetico di una donna, sulle tracce della poetessa argentina *Alfonsina Storni*, **Myriam Nissim** con *“Open windows”* commedia nera e dissacrante su una scelta radicale che interroga ciascuno di noi e **Andrea Taronna** con *“Ranocchio”* autobiografia ironica in forma di confessione sulla vita e l’amore, di un ragazzo timido e insicuro.

**Contatti**: teatroserra@gmail.com, 347.8051793

**Ufficio Stampa**: simona.pasquale@gmail.com, 334.3224441