



Dello Scompiglio

COMUNICATO STAMPA

**Associazione Culturale Dello Scompiglio
presenta**

**3 maggio, ore 19.30
*Onirica***

***di* Collettivo EFFE
regia Giulia Odetto**

***testi* Giulia Odetto e Antonio Careddu
con Daniele Giacometti, Camille Guichard, Andrea Triaca, Catherine Bertoni De Laet**

Tenuta Dello Scompiglio, Vorno (Capannori, Lucca)

Sabato 3 maggio, alle ore 19.30, presso la Tenuta Dello Scompiglio di Vorno (Lucca), si presenta *Onirica*, performance diretta da Giulia Odetto, anche autrice dei testi con Antonio Careddu, che porta in scena un percorso frammentato di ricordi provenienti da un mondo altro, quello dei sogni. Sfruttando la componente ipnotica della performance e dell'installazione visiva e sonora, *Onirica* avvicina lo spettatore ad uno stato percettivo non affidato alla comprensione logica di quanto accade in scena, ma al riconoscimento - più o meno consapevole - dell'esperienza che ogni essere umano ha del mondo dei sogni. La drammaturgia porta il pubblico in una dimensione altra, composta dalla rappresentazione dei sogni della protagonista Maya, dalla loro rievocazione, dai tentativi di ricostruirli. Riattraversando sogni ricorrenti e riuscendo a mantenersi lucida durante essi, Maya riuscirà ad aumentare il suo livello di consapevolezza e ad avere potere conscio sul suo mondo onirico, arrivando a modificarlo.

Dalle note di regia: "Lavorare sul sogno come stato alternativo di percezione è allargare il concetto di realtà. Cosa è reale? Ciò che conta per ogni individuo, ciò che plasma quella che chiamiamo realtà è solamente la percezione del soggetto. Ognuno è architetto, più o meno consapevole, della propria realtà. Questo concetto è particolarmente evidente nel sogno e diventa chiaro quando in esso viene raggiunta la lucidità ove il sognatore immedesimato in un avatar, il corpo di sonno, crea le ambientazioni oniriche e decide il corso degli eventi. Una volta interiorizzata questa condizione della natura umana, ossessioni, paure e desideri non sono più elementi che ostacolano la vera natura dell'individuo che, cosciente, può finalmente dormire e abbandonarsi ad un sonno profondo e senza sogni."

Crediti spettacolo *Onirica*

***di* Collettivo EFFE**

***regia* Giulia Odetto**

***testi* Giulia Odetto e Antonio Careddu**

***con* Daniele Giacometti, Camille Guichard, Andrea Triaca, Catherine Bertoni De Laet**

***dramaturg* Antonio Careddu**

***ambientazione sonora* Lorenzo Abattoir**

***scene* Gregorio Zurla**

***assistente alla creazione* Valentina Spaletta Tavella**

***con il contributo artistico di* Camilla Soave e Beatrice Vecchione**

***sostenuto in residenza da* Tangram Teatro Torino e Sardegna Teatro**

Progetto finalista alla Biennale College Teatro di Venezia 2020 – Registi under 30

--

Negli spazi Dello Scompiglio sono inoltre visitabili **le opere permanenti**: *There is not a priori answer to this dilemma (The Dolphin Hotel)* di Francesca Banchelli; *W18S* di Antonio Rovaldi e Ettore Favini; *Un Esilio* di Valentina Vetturi; *L'Attesa* di Cecilia Bertoni con Carl G. Beukman; la mostra collettiva *Il Cimitero della Memoria*; *Arie per lo Scompiglio* di Alfredo Pirri; *Waiting for a landslide*, di Andrea Nacciarriti

--

Il Progetto Dello Scompiglio ideato e diretto dalla regista e artista Cecilia Bertoni, prende vita nella omonima Tenuta, situata alle porte di Lucca, sulle colline di Vorno; una realtà in cui le attività legate alle arti visive e performatiche negli spazi interni ed esterni e il dialogo e le attività con la terra, con il bosco, con la fauna, con l'elemento architettonico contribuiscono a una ricerca di cultura. Ogni scelta relativa al Progetto è perciò valutata in relazione alla propria sostenibilità ambientale, attraverso forme di interazione e di responsabilità. All'interno della Tenuta Dello Scompiglio, accanto all'Azienda Agricola e alla Cucina Dello Scompiglio, opera l'omonima Associazione Culturale. L'Associazione dal 2007 crea, produce e ospita spettacoli, concerti, mostre, installazioni; realizza residenze di artisti, laboratori, corsi e workshop; organizza e propone itinerari performativi all'aperto, visite guidate, lezioni Metodo Feldenkrais®; gestisce lo Spazio Performativo ed Espositivo (SPE). Una particolare attenzione è dedicata infine alle attività culturali per bambini e ragazzi, con rassegne teatrali, laboratori e campi estivi. www.delloscompiglio.org

--

Biglietti

performance: intero € 15,00 | ridotto € 10,00

Nel biglietto degli spettacoli è incluso anche l'ingresso alle mostre e alle opere permanenti

Informazioni e prenotazioni: biglietteria SPE - 0583971125 biglietteria@delloscompiglio.org

Addetta stampa Ass.ne Culturale Dello Scompiglio

Angelica D'Agliano 339 8077411 | 0583 971612 | angelica@delloscompiglio.org