1. quando hai creato la rivista Dialogue?

Dialogue è nato alcuni anni fa, un gruppo di amici che fanno arte di cui Stelio Maria Martini, Giuseppe Zevola, Antonio Manfredi,Ferdinando Imposimato, Antonio Raucci , Giuseppe Martini e altri con lo spirito di mettere a fuoco la quotidianità del "non senso e l'assurdo" sotto forma di arte. E con il mia grafica che chiamo "graffio" tra le opere e impaginate in unico volume dove diventa anche esso un'opera d'arte. Finché Dialogue è rimasto in “carta” è stato molto limitato anche per affrontare i costi, perché qui a Caivano un comune nel nord di Napoli l'arte non è supportata dalle istituzioni e tutto ciò che facciamo è dettato dal nostro contributo artistico e alla ricerca di un'anima gentile che sponsorizza. Ma poi il miracolo è avvenuto con Dialogue3, grazie agli "arresti domiciliari" che mi è venuta l'idea di estrarre dal cassetto per un Dialogue3 digitale.Il risultato è sotto gli occhi di tutti grazie a tutti gli artisti che hanno partecipato, che in prima parte di Dialogue3 e la seconda parte di Continuum sono 94 artisti da varie parti del pianeta.

1. È disponibile in formato stampa?

Le forme stampate come già dicevo, sono i primi due numeri , questa rimarrà digitale come sarà in seguito, visto il potere del web come hai notato Dialogue3 non è solo una raccolta di opere ma un'espansione di arte che fa parte anche il teatro e la musica, quale altro mezzo può darci questa dimensione se non il web, amalgamare una poesia in audio e in musica, la carta stampa diventa limite su questo. Aggiungo che tutti gli artisti e chi vorrà potrà scaricare in PDF di Dialogue per portelo stampare le pagine che vuole

3.Ti consideri principalmente un poeta o un artista visivo?

Se esiste artista del "fare" mi trovi lì, come tutti gli artisti se un'opera emoziona un tuo prossimo sarà lui che ti dirà se sei un'artista oppure no. Come diceva il mio Maestro "tu fai poi si vedrà".E il Dialogue rispecchia questa riflessione "il fare" sensa avere giudizi oppure manifesti da poter mettere in poche settori "la creatività" di un artista.Dialogue non affronta lotte ma invita gli artisti con il loro bagaglio creativo grazie alla " lotta della loro quotidianità" ad espandersi e amalgarsi su Dialogue con il loro " fare".

Una delle domande principali: come scegli le opere per il giornale Dialogue ??

Con Dialogue3 dopo che ho invitato alcuni artisti ma la mia scelta era ristretta alla mia conoscenza ma tutto si è creato con una sinergia di collaborazione a catena addirittura abbiamo scomodato grazie a l’intervento degli amici artisti Giuseppe Martini e Antonio Raucci il Maestro Mario Persico , è stato coivolto con il secondo numero Continuum l’Archivio Luciano Caruso che ha dato il suo plauso sul da “fare” ed ancora per esempio dalla Francia lo scrittore Francesco Forlani che mi ha dato un tocco di magia di video clip che sono stati creati e così amici degli artisti che hanno collaborato con le musiche come Arlo Bigazzi e attori che si sono proposti nella recitazione di opere scritte. In questo momento delicato del “chiuso in casa” ci ha resi vulcanici e noi a Napoli ne sappiamo qualcosa.

Gli artisti che hanno partecipato:

1. MARIO PERSICO (Italy)
2. FERDINANDO TRICARICO (Italy)
3. ANGELA CAPORASO (Italy)
4. MARIO SCIPPA (Italy)
5. GIUSEPPE MARTINI (Italy)
6. ALESSIO SOLLO (Italy)
7. KAREN WEBER (Usa)
8. CARMINA ESPOSITO (Italy)
9. DANIELA VECCHIONE (Italy)
10. ILIA TUFANO (Italy)
11. VALENTINA AIELLO (Italy)
12. MARINA GATTO (Italy)
13. ANTONIO RAUCCI (Italy)
14. LUC FIERENS (Belgium)
15. MARIANTONIETTA ROMANIELLO (Italy)
16. MARCO ABBAMONDI (Italy)
17. GIUSEPPE DI PALMA (Italy)
18. FRANCESCO FORLANI (France)
19. LUIGI SIRICO (Italy)
20. PEPPE ESPOSITO (Italy)
21. MIMMO DI CATERINO (Italy)
22. MAURI (Italy)
23. GIORGIO MOIO (Italy)
24. THIERRY TILLIER (Belgium)
25. MATTIA FIORE (Italy)
26. PASQUALE DANIELE (Italy)
27. MIRCO SALVADORI (Italy)
28. RICCARDO CAPONE (Italy)
29. CARLO BUGLI (Italy)
30. FELIX POLICASTRO (Italy)
31. RITA FANTINI (Italy)
32. NEVE DI GIADA (Italy)
33. ELEONORA RITA FEROCE (Italy)
34. LELLO AGRETTI (Italy)
35. SILVIA WLADIMIRSKI BARENBOIM (Spain)
36. FRANCESCO CUTILLO (Italy)
37. GIANLUCA SFERA (Italy)
38. TEAM [:] niel (Austria)
39. GENNARO FROLICK (Germany)
40. GIUSEPPE ZEVOLA (Italy)
41. MAURIZIO ESPOSITO (Italy)
42. LUCIANO CARUSO (Italy)
43. ALFONSO MARINO (Italy)
44. BRUNO DI PIETRO (Italy)
45. CLAUDIA DEL GIUDICE (Italy)
46. CARMEN HEEMELS (Netherlands)
47. DANIELA CHIONNA (Italy)
48. ELENA TERESHKOVA (Russia)
49. ELEONORA ALBANESE (Italy)
50. ELIANA PETRIZZI (Italy)
51. ENZO RUJU (Italy)
52. FRANCESCO CASO (Italy)
53. GABRIELE CASTALDO (Italy)
54. MICHELE AULETTA (Italy)
55. MIMMO GRASSO (Italy)
56. HERVE CONSTANT (England)
57. IVAN JACOB STEINBERGER (Israel)
58. JU CASTELLS (Argentine)
59. KRISTOF VARGA (Hungary)
60. LANNY QUARLES (Usa)
61. LAURA ORTIS (Canada)
62. LELLO LOPEZ (italy)
63. LINA STERN (Ukraine)
64. LUCIO PERONE (Italy)
65. LUIGI AURIEMMA (Italy)
66. MAX COPPETA (Italy)
67. MENNILLO DOMENICO (Italy)
68. MIMMO MARCHIGIANI (Italy)
69. NADIA LISANTI (Italy)
70. PAUL KOSTABI (Usa)
71. PINA DELLA ROSSA (Italy)
72. RAFFAELE SILVESTRI (Italy)
73. RAFFAELLA ROBERTO (Italy)
74. ROBERTO SCALA (Italy)
75. SARA TONELLO (Italy)
76. SILVANA LEONARDI(Italy)
77. STEFANO MARRA (Italy)
78. SERSE LUIGETTI (Italy)
79. CHIARA CAPPELLI(Italy)
80. JOSEPHA PANGIA(Italy)
81. FERDINANDO SMALDONE(Italy)
82. ROSSELLA DANIELE(Italy)
83. AGNESE LAURENZA(Italy)
84. CARLO ESPOSITO(Italy)
85. MARIA ROSARIA CAFARO(Italy)
86. GIUSEPPE LOFFREDO(Italy)
87. VINCENZO BELLAIUTO(Italy)
88. PIPPO CASTIELLO(Italy)
89. FIORENTINA CHIACCHIO(Italy)
90. RAFFAELE SERPE(Italy)
91. ROCCO PICIULO(Italy)
92. IOLE SCHIOPPI(Italy)
93. ARLO BIGAZZI(Italy)
94. MARINA LORUSSO(Italy)