

**ll blu perenne del cielo**

**Jaya Cozzani Chandran | Cosimo Filippini**

da un'idea di Yari Miele

opening mercoledì 7 marzo 2018, h 18 | 8 marzo – 16 marzo 2018

visitabile su appuntamento

*Il fiume è fermo, le acque stagnanti nascondono un sonno di sempre.*

*Designano un’antica natura, dai volti diversi, a conciliare ciò che si contraddice.*

*Ognuno trasporta i suoi aspetti e le sue differenze.*

*Tu sei in quanto fai, attraverso l’esperienza.*

*Allora.*

*Ricordiamoci chi siamo.*

*Entriamo in quel fiume, dalle acque scure e tiepide.*

*I piedi affonderanno in un fango provvisorio, la cui sostanza riflette il blu perenne del cielo. [...]*

Yari Miele

In occasione del primo appuntamento della stagione 2018, che coincide con i dieci anni di attività del progetto MARS, Yari Miele ha invitato due artisti a confrontarsi attraverso le proprie affinità.

**Jaya Cozzani Chandran** (nata tra Mumbai e Kanchipuram, vive e lavora a Milano) nel suo lavoro il ceruleo, la forma e il metodo sono ingredienti necessari per portarsi e per portarci nella dimensione meditativa delle sue origini indiane.

**Cosimo Filippini** (nato a Lugano nel 1979) si laurea in economia per l'arte, la cultura e la comunicazione presso l’Università Bocconi di Milano. Dal 2006 si dedica alla fotografia, collaborando con il fotografo di architettura Vaclav Sedy. Inizialmente si occupa di ritratti, fotografando musicisti e artisti. Successivamente si specializza nella documentazione di mostre e opere d'arte. Oltre all'attività professionale, svolge un lavoro di ricerca personale sulla Fotografia, partecipando a mostre in Svizzera e in Italia.

**MARS**

Milan Artist Run Space

Via Guido Guinizelli 6, Milano

20127 (MM Pasteur)

**mars.mailto@gmail.com**

**www.marsmilano.com**