“ALCIATI PER LUZZATI. Lele dalla memoria al futuro”

Sarà inaugurata domenica 19 gennaio alle 10:30 presso Palazzo Paleologo, a Trino (VC), la mostra “Alciati per Luzzati. Lele dalla memoria al futuro”, un omaggio del Liceo Artistico “Ambrogio Alciati” di Trino all’artista genovese Emanuele Luzzati, due volte candidato al Premio Oscar per i film di animazione “La gazza ladra” e “Pulcinella”.

La mostra è curata dalla prof.ssa Marina Saettone (Liceo Artistico) e da Pier Franco Irico (A.N.P.I.), nonché dal gruppo di progetto del Liceo Artistico “Alciati” di Trino (sezione staccata dell’IIS “Lagrangia” di Vercelli, diretto dal dott. Giuseppe Graziano): i proff. Vito Iovino, Monica Falcone, Antonio Bordonaro. L’evento è patrocinato dal Comune di Trino, dalla Fondazione Arte, Storia e Cultura Ebraica a Casale Monferrato e nel Piemonte Orientale, dall’ A.N.P.I. di Trino e dagli Istituti Comprensivi di Trino, Crescentino e Cerrina-Pontestura. Il corpus di opere in mostra si compone di circa 80 lavori di Lele Luzzati, in parte concessi dalla Fondazione Arte, Storia e Cultura Ebraica di Casale Monferrato e in parte pervenuti grazie alle Biblioteche Civiche di Trino, Casale Monferrato e Torino. Le opere in mostra ripercorrono la carriera d’artista di una delle figure più poliedriche dell’arte contemporanea italiana, spaziando dal ciclo dei Mesi, al ciclo del “Viaggio alla città di Safed”, ai famosissimi libri illustrati.

L’evento sarà inaugurato da una conferenza alle 10:30 alla presenza dei curatori, dell’Amministrazione comunale, di Elio Carmi del Museo di storia e arte ebraica di Casale Monferrato, di Delia Tedeschi, cugina dell’artista, di Sergio Noberini, curatore storico delle opere di Emanuele Luzzati e del gruppo di progetto del Liceo “Alciati”.

La mostra comprenderà anche gli elaborati prodotti dagli studenti del Liceo “Alciati”, come punto di arrivo di un percorso di ricerca e studio progettuale sulla figura del grande illustratore e scenografo italiano. Infine, saranno esposte le prove grafiche e di scrittura creativa realizzate dagli allievi degli Istituti comprensivi del territorio, nel corso dei laboratori didattici a cura del prof. Gerardo di Feo e degli studenti dell’“Alciati”. Alcuni lavori saranno presentati nei teatrini in legno Kamishibai, all’interno della sezione didattica dell’esposizione.

A chiudere i lavori domenica 26 gennaio alle 10:30 una conferenza di presentazione del libro di Pier Franco Irico “Il letto a baldacchino, la valigia per l'Isvizzera e il carro armato” sugli anni svizzeri dell’ alessandrino Peppino Vitale per evitare il lager dopo l’8 settembre 1943.

La mostra sarà visitabile dal 19 gennaio al 26 gennaio 2020 il sabato e la domenica dalle 10:30 alle 12:30 e dalle 15:30 alle 17:30 e in settimana previa prenotazione contattando il Liceo artistico di Trino Vercellese al numero 0161 801435.