

OGGETTI INUTILI INDISPENSABILI



20146 Milano

Via Antonio

Cecchi 8

Telefono

02.48000291

Fax

02.463641

E.mail

spazioalbello

@esseblu.it

www.sblu.it

Richard Coter, Flavio Lazza, Luciano Molinari

29 maggio / 15 giugno 2018

SBLU_spazioalbello Via Antonio Cecchi 8, Milano
 Inaugurazione ore 18.00

SBLU_spazioalbello, fedele alla sua vocazione di spazio sulla sperimentazione creativa, ospita una mostra dedicata alla tornitura del legno attraverso le opere di Richard Coter, Flavio Lazza e Luciano Molinari.

Grazie alla sensibilità e alle esperienze differenti dei tre protagonisti la mostra ci introduce nel mondo poco esplorato della tornitura. Un mix di arte, artigianato e design, che si concretizza in oggetti d'uso dove la pura forma gioca con le essenze dei legni esaltando non solo le venature, ma anche le imperfezioni.

La tornitura del legno ha origini lontane e il suo utilizzo nell'ebanisteria mosso da necessità pratiche: stoviglie e cucchiari per l'uso domestico, ridondanza di modanature nelle gambe dei tavoli dell'Ottocento, hanno fatto crescere numerosi laboratori specializzati.

Dall'intervento manuale artigianale che consentiva di realizzare pezzi simili mai uguali si è poi passati alle macchine a controllo numerico, che consentono una produzione illimitata di pezzi identici.

Ma la passione per il legno e il desiderio di realizzare qualcosa di esclusivo ha portato numerosi appassionati a fare della tornitura una vera ragione di vita.

In Italia esistono numerose associazioni che raccolgono a livello regionale appassionati di ogni età e condizione.

Solitamente le iniziative che promuovono quest'arte sono spesso paradossalmente dedicate o a un pubblico di nicchia e di conoscitori che si scambiano informazioni e novità o a manifestazioni popolari di artigianato difficilmente selettive della qualità.



uno spazio
libero
per esporre
bellezza

20146 Milano

Via Antonio

Cecchi 8

Telefono

02.48000291

Fax

02.463641

E.mail

spazioalbello

@esseblu.it

www.sblu.it

Grazie a questa mostra il pubblico potrà avvicinare il mondo particolare della tornitura, fatto di passione e precisione dove la funzione trascende la propria ragion d'essere per diventare pretesto di bellezza e stupore.

Richard Coter docente di tornitura per la scuola d'Arti e Mestieri Ricchino che ha sede a Rovato, in provincia di Brescia, realizza scatole natural edge utilizzando legni comuni impreziositi da dettagli in legni particolari e vasi fresati e bruciati a fiamma libera in superficie.

Flavio Lazza amante del legno fin da bambino quando per Natale riceve il gioco del traforo, si concede di seguire questa passione solo in tarda età. Realizza oggetti massicci di forma innovativa e minimalista, dimostrando una sensibilità inusuale al contemporaneo.

Luciano Molinari, ebanista e falegname, la rivista Domus gli ha da poco dedicato un lungo articolo, definendolo "trottoiaio magico" per le sue trottole incredibili.

È un grande conoscitore di essenze di legno, che raccoglie in affascinanti campionari/ enciclopedia che possono contenere fino a 450 qualità differenti e che saranno presentati in mostra insieme alle trottole.

...

SBLU_spazioalbello è uno spazio libero per esporre bellezza, con la finalità di diffondere cultura visiva, di provocare dubbi e muovere domande nell'ambito della ricerca del bello, per recuperare la capacità di costruire un'etica della bellezza. SBLU_spazioalbello nasce da un'idea di Susanna Vallebona, designer, titolare di Esseblu, che da oltre 30 anni opera nel campo della comunicazione visiva, del design e dell'arte, ed è curatrice dello spazio.

INGRESSO LIBERO

Inaugurazione 29 maggio 2018, ore 18.00

La mostra prosegue fino al 15 giugno 2018: dal lunedì al sabato **su appuntamento**

tel 02 48000291

Per raggiungere via Antonio Cecchi: 58, 61, 67, 90, 91, MM1 Wagner o De Angeli

SBLU_spazioalbello 02 48000291 - spazioalbello@esseblu.it - www.sblu.it