

(TITOLO DELLA MOSTRA)

## PAESAGGI DI LUCE

### Chi è MARIASUNCION ESCOBEDO

Quaranta opere realizzate negli ultimi tre anni oggi esplodono in una dimensione più innovativa e meno conosciuta del lavoro di MARIASUNCION ESCOBEDO, pittore, videoartista, performer Italo Ecuatoriana.

Nel Consolato dell'Ecuador a Milano – dall'8 marzo al 7 aprile 2023 - vanno in scena le espressioni artistiche dell'artista sulla natura, l'uso della luce, delle vibrazioni dei colori, dei profumi, della brezza di un assolato pomeriggio lombardo, di un brusio di colori, della fresca vibrante atmosfera dell'imbrunire.

MARIASUNCION ESCOBEDO è riconosciuta in Italia, in Europa e in Sud America come una delle più importanti artiste contemporanee. Milano, Viareggio, Verona, Lugano, Barcellona, Valencia, Madrid e importanti gallerie della grande capitale dell'Ecuador Quito, l'hanno vista protagonista in mostre personali con accoglienti STANZE D'ARTISTA e collettive, con idee sempre nuove tirate fuori dal cassetto ideale della sua mente.

Dietro questi quadri così iconici cosa c'è?

Chiediamolo a MARIASUNCION, è una domanda semplice: tante emozioni, tanti colori, una luce che mostra il tuo animo protagonista, dove nasce tutto questo meraviglioso mondo che sprigiona dalle tue opere?

*“Non ho una risposta. Perché non so e non posso filosofeggiare: lascio che le mie opere, le immagini parlino per me. Lascio ai visitatori, ai collezionisti, insomma a tutti i miei cari amici italiani e stranieri, la libertà di leggere o vivere la mia esperienza artistica che respira impalpabile. I miei quadri comunicano in figurativo con un abbraccio di purezza e la meravigliosa anarchia dell'astrazione”.*

MARIASUNCION sorride, come sempre, mentre parla. *“ Come accade in tutti i miei interventi con il loro caratteristico intreccio, le mie opere si distinguono per una elevata artigianalità, l'estrema cura di ogni dettaglio”.*

Non stupisce che nelle opere, anche di piccolo formato, si possano ben vedere soggetti ispirati a quel senso di nomadismo che caratterizza il vivere contemporaneo e il bisogno forte di entrare in contatto con la natura.

*“ Le mie opere sono uniche, come chi le sceglie. Rendono un ambiente mai statico e lo riconfigurano in base al mutare delle esigenze vitali, soprattutto dal punto di vista estetico. E, per l'occasione, voglio rivolgere un vivo ringraziamento all'Italia per il grande sostegno che mi ha dato in tanti anni: GRAZIE ITALIA”.*

Oreste Griotti  
giornalista